

Benefiz-Auktion zeitgenössischer Kunst
27. Mai bis 5. Juni 2025
online unter
www.dorotheum.com/sos2025

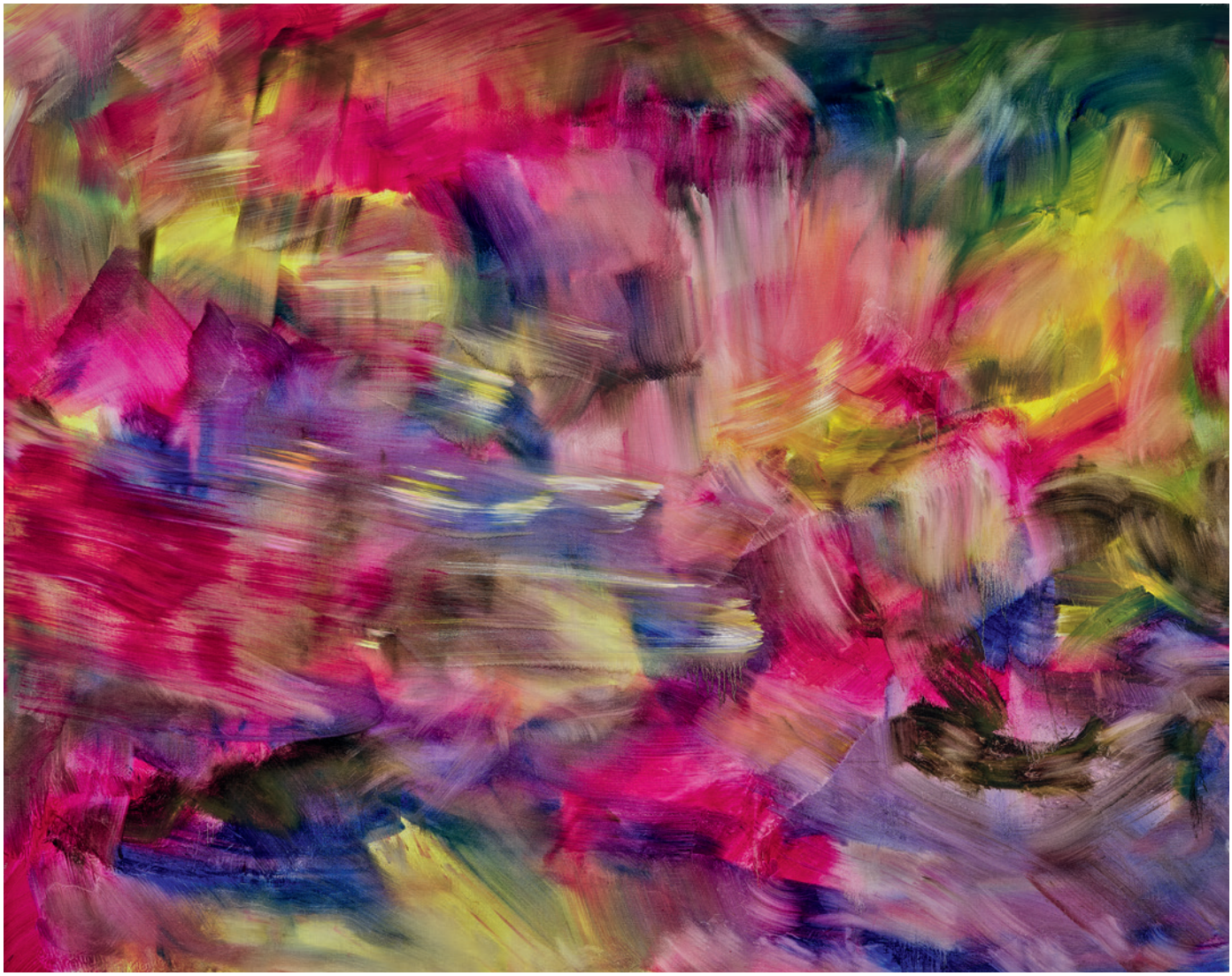
Besichtigung: 3.6., 17 bis 21 Uhr & 4.6., 9 bis 19 Uhr
Aula der Wissenschaften, Wollzeile 27a, 1010 Wien

www.sosmitmensch.at

SOS
Mitmensch

DOROTHEUM

SEIT 1707



Herbert Brandl, Ohne Titel, 2013, Öl auf Leinwand, 150 x 196 cm, Schätzwert € 60.000 – 90.000, Auktion 21. Mai 2025

Contemporary Week

Auktionen 20.5. – 5.6.

Moderne und
Zeitgenössische Kunst
Editions, Juwelen, Uhren

Palais Dorotheum Wien
+43-1-515 60 570
dorotheum.com



Foto: © Nela Pichl

Liebe Kunstfreund:innen, steigern Sie mit!

Unsere Benefiz-Kunstauktion feiert heuer ihr 25-jähriges Jubiläum. Ein Grund, zu feiern und vor allem danke zu sagen. Bei den Künstler:innen und Sammler:innen, die mit ihren gespendeten Werken die Arbeit von SOS Mitmensch unterstützen und damit einen großen Beitrag zu unserem unermüdlichen Einsatz für Demokratie und Menschenrechte leisten. Ihnen allen gilt unser Dank und unsere Anerkennung für ihr Engagement. Bei allen Mitbieter:innen und Käufer:innen, denn jedes Gebot auf eines der erstklassigen Werke ist ein Gebot für unseren Kampf um Chancengleichheit und ein faires Miteinander. Und bei unseren vielen freiwilligen Helfer:innen, Kooperationspartner:innen und Unterstützer:innen, denn ohne sie wären wir nicht in der Lage, eine Auktion dieser Größenordnung, Professionalität und Qualität zu veranstalten.

Seit mehr als 30 Jahren verleiht SOS Mitmensch der kritischen Gegenöffentlichkeit eine Stimme, die sich immer dann erhebt, wenn demokratiefeindliche Tendenzen offenbar werden, Gefahr für die Menschenrechte droht oder durch Spaltungsrhetorik Teile der Gesellschaft gegeneinander ausgespielt werden. Wir bleiben wachsam, leisten Aufklärungsarbeit und lancieren Kampagnen.

Im ersten Jahresdrittel wurde ein wichtiger Etappensieg errungen: Das Schreckensszenario einer österreichischen Bundesregierung unter rechtsextremem Einfluss konnte gerade noch abgewendet werden. Dies gelang durch unermüdliche Bewusstseinsarbeit und mit vereinten Kräften vieler Beteiligter.

So wertvoll dieser Erfolg auch war, es bleibt keine Zeit, um auszuruhen. Die Bedrohung durch rechtsextreme und antidemokratische Kräfte ist nicht verschwunden und – auch global gesehen – so groß wie nie seit dem Ende des Zweiten Weltkriegs.

Seien Sie versichert: Wir bleiben allen Widrigkeiten zum Trotz eine beständig laute Stimme im Kampf für unsere Kernthemen: die Verteidigung der Demokratie, das Eintreten für ein Wahlrecht für hier lebende und hier geborene Menschen ohne österreichische Staatsbürgerschaft, das Schaffen von Perspektiven für Geflüchtete, die Stärkung der Zivilcourage und unsere Recherche- und Aufklärungsarbeit zu rechtsextrem durchsetzten Parteien und Gruppierungen.

Auch die Jubiläums-Benefiz-Kunstauktion von SOS Mitmensch steht im Zeichen all dieser Themen. Über 100 Künstler:innen – von aufstrebend bis arriviert – haben uns mehr als 130 erstklassige Arbeiten zur Verfügung gestellt!
Diese wollen wir Ihnen in all ihrer Fülle und Pracht auch wieder live zeigen:

Am **Dienstag, dem 3. Juni 2025 von 17 bis 21 Uhr** und am **Mittwoch, dem 4. Juni 2025 von 9 bis 19 Uhr in der Aula der Wissenschaften, Wollzeile 27a, 1010 Wien.**

Bereits ab dem 27. Mai 2025 haben Sie die Möglichkeit, die Werke über unseren Partner, das Dorotheum, zu ersteigern: www.dorotheum.com/sos2025.
Und damit Sie auch bestimmt nicht zu spät dran sind, markieren Sie sich den **5. Juni 2025** am besten rot im Kalender. Denn an diesem Tag endet unsere Auktion um 17 Uhr.
Der Vorteil der steuerlichen Absetzbarkeit besteht natürlich auch in diesem Jahr und macht den Kunstkauf umso attraktiver. Alle Informationen finden Sie nach dem Bildteil in diesem Katalog bzw. unter **www.sosmitmensch.at** und mit Auktionsstart unter **www.dorotheum.com/sos2025**.

An dieser Stelle nochmals ein großes Dankeschön an alle Künstler:innen, die so großzügig ihre Werke spenden, an die privaten Sammler:innen sowie die Kurator:innen, die uns beraten. Wir danken dem Dorotheum Wien, das die Online-Auktion abwickelt, und der Firma KOOP, die es uns ermöglicht, die Kunstwerke in der Aula der Wissenschaften zu präsentieren. Weiters Print Alliance, hs art service, der Wiener Städtischen, dem ÖGB für die Stellwände sowie Zweigstelle Atelier, Pannobile, Rahmenwerkstatt Eder, Pass'Partout, Rahmen Mitter, Print & Frame und Foto Leutner. Und ganz besonders ist auch den freiwilligen Helfer:innen zu danken, die dieses Projekt wesentlich mittragen.

Ich hoffe sehr, Sie in der Zeit vom 27.5. bis 5.6.2025 online bzw. am 3. oder 4.6. in der Aula der Wissenschaften begrüßen zu dürfen.



Zeynep Buyraç, Vorsitzende SOS Mitmensch

Der Verein SOS Mitmensch ist eine steuerbegünstigte Organisation. Es besteht die Möglichkeit, den Kauf von Kunstwerken im Rahmen der Kunstauktion im Sinne der Spendenabsetzbarkeit steuerlich zu nützen. Bitte fragen Sie Ihre Steuerberatung oder Ihr Finanzamt. Wir sind natürlich auch für Ihre Spende dankbar: Erste Bank, IBAN: AT12 2011 1310 0220 4383, BIC: GIBAATWWXXX



Bedingungsloser Einsatz von SOS Mitmensch für Demokratie und Menschenrechte
Foto: © SOS Mitmensch

Unsere Freiheit steht auf dem Spiel

Der Kampf um die Verteidigung der Demokratie wird härter, der Gegenwind immer stärker. In Österreich haben wir noch einmal die Kurve gekratzt. Vorerst. Eine rechtsextrem geführte Regierung kam nicht zustande. Doch Anlass zum Zurücklehnen ist das nicht. Unsere demokratischen Grundrechte, Freiheiten und Sicherheiten stehen auf dem Spiel.

Es war ein äußerst zäher Prozess, der zur jetzigen österreichischen Bundesregierung geführt hat. Erst nach dem hochriskanten Zwischenspiel der blau-schwarzen Verhandlungen schafften es ÖVP, SPÖ und NEOS, zu einem Koalitionspakt zu finden. Dieser Pakt beinhaltet einige positive Ansätze, etwa was die Stärkung der Unabhängigkeit der Justiz betrifft. Er beinhaltet jedoch auch Elemente, die Menschenrechten widersprechen, wie etwa die Nichtrespektierung des Rechts auf ein Familienleben von Geflüchteten.

Man merkt: Die neue Regierung ist zwischen dem Versuch, ein positives Zukunftsbild zu entwerfen, und dem Nacheifern der bei Wahlen erfolgreichen rechtsextremen Kräfte hin- und hergerissen.

Doch ohne klaren Gegenentwurf zum Gesellschaftsbild antidemokratischer Strömungen gerät die Demokratie in akute Gefahr. Die Werkzeuge der extremen Rechten sind Spaltung, das Ansprechen von Egoismus und Zerstörungswut, das Schüren von Nationalismus und Rassismus sowie das Ankündigen autoritärer Durchgriffe und absoluter Heilsversprechen.

Damit unsere Demokratie überleben kann, braucht es eine überzeugende Vision. Es muss ein breites Verständnis dafür erzeugt werden, dass Demokratie die einzige Staatsform ist, die eine nicht perfekte, aber doch annähernd faire Rechtsprechung gewährleistet, die einzige Staatsform, die Korruption zwar nicht gänzlich ausschaltet, aber doch stark einschränkt, die einzige Staatsform, die Minderheiten zwar nicht immer zur vollständigen Gleichberechtigung verhilft, aber vor Willkür schützt, die einzige Staatsform, die zwar nicht immer und überall die beste Lösung findet, aber Fortschritte durch das Aushandeln von Kompromissen ermöglicht.

Unabhängige und kritische zivilgesellschaftliche Organisationen wie SOS Mitmensch sind eine wesentliche Säule unserer Demokratie. Wir sind damit auch eine Säule der Freiheiten, Menschenrechte und Menschenwürde, die unsere Demokratie großteils schützt. Wer uns stärkt, leistet einen entscheidenden Beitrag, dass Demokratie fortbestehen kann.

Eine Besonderheit von SOS Mitmensch ist: Wir finanzieren uns ohne staatliche Subventionen. Unsere Arbeit können wir aufgrund privater Spenden leisten. Das garantiert unsere Unabhängigkeit.

Mit der Teilnahme an unserer Jubiläums-Benefiz-Kunstauktion stärken Sie uns den Rücken und ermöglichen die Fortsetzung unserer unabhängigen Menschenrechtsarbeit.

Ein großes Dankeschön allen Unterstützer:innen sowie den fantastischen Künstler:innen, die ihre großartigen Werke zeitgenössischer Kunst für unsere Auktion spenden.

Alexander Pollak, Sprecher SOS Mitmensch

001 ▷

Johannes ANGERBAUER-GOLDHOFF
Bodengold-Relikt vom Liveball, 2015
Blattgold auf Linol, 30 × 30 cm
rückseitig beschriftet

AUSRUFPREIS: 500.-

Johannes ANGERBAUER-GOLDHOFF, geboren 1958 in Steyr, lebt und arbeitet in Steyr
2025: Galerie Breyer, Baden | Rathausgalerie Steyr
2024: Kunstraum Pohlhammer, Steyr (Personale*) | Haus der Kunst, Baden
2023: Galerie Steyrdorf (Personale) | Galerie DIE KUNSTSCHAFFENDEN OÖ, Linz
human.gold





◁ **002**

Pascal BALTZER
Female astronaut No. 3, 2024

Acryl auf Leinwand, 95 x 70 cm
rückseitig signiert (Originalsignatur in Keilrahmen eingeschlagen; Signaturabbildung rückseitig aufgeklebt)

AUSRUFPREIS: 450.-

Pascal A. T. BALTZER, 1979 in Köln geboren, lebt und arbeitet in Wien
Als Radiologe widmet er sich künstlerisch und wissenschaftlich bildgebenden Verfahren. In seiner Malerei untersucht er die Beziehung des Analogen zum Digitalen, des Individuums zur Gesellschaft, des technisierten Fortschritts zum Unbewussten, der Immanenz zur Transzendenz.
@the_astronaut_dreams



003 ▷

Jakov BARARON
Ein anderes Vendig, 2025
Öl auf Leinwand, 50 x 65 cm
signiert

AUSRUFPREIS: 900.-

Jakov BARARON, 1939 in Belgrad geboren, lebt und arbeitet in Wien
Ausstellungen u. a. in Jerusalem, Tel Aviv, Rom, Florenz, Venedig, Paris, Madrid, München, Zürich, New York und Chicago
artstudio-bar.at



◁ **004**

Alfredo BARSUGLIA
Morphographie A, 2025
Acryl auf Leinen, 45 x 35cm
rückseitig beschriftet und signiert

AUSRUFPREIS: 1000.-

Alfredo BARSUGLIA, 1980 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: Galerie3, Wien (Personale) | Nicole Gnesa Galerie, München (Personale)
2023: Galerie3, Klagenfurt (Personale) | Lentos Kunstmuseum, Linz | Künstlerhaus Wien
2022: Galerie 422 Margund Lössl, Gmunden
alfredobarsuglia.com

*Wenn nicht als Personale gekennzeichnet, handelt es sich bei den ausgewählten Ausstellungen um Gruppenausstellungen



◁ **005**

Thomas BAUMANN
Research Paintings No. 00333, 2001–2024
UV-Print auf Alu-Dibond, ca. 40 x 60 cm
Unikat, rückseitig signiert und beschriftet

AUSRUFPREIS: 950.-

Thomas BAUMANN, 1967 in Altenmarkt geboren,
lebt und arbeitet in Wien
@studiothomasbaumann

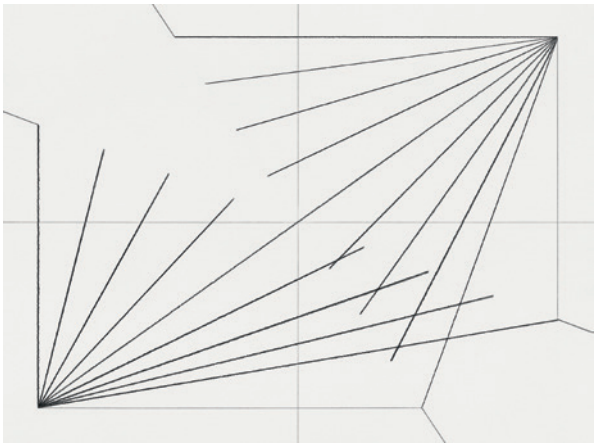


006 ▷

Wolfgang BECKSTEINER
aus der Serie „Zum Thema Höhen und Tiefen", 2025
Lack und Beton, 38,5 x 26 x 2,5 cm
rückseitig signiert, datiert und betitelt

AUSRUFPREIS: 1800.-

Wolfgang BECKSTEINER, 1972 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Graz
2025: Galerie Zimmermann Kratochwill, Graz (Personale)
2024: Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz
2023: Museum Liaunig, Neuhaus
@wolfgang_becksteiner



△ **007**

Anna-Maria BOGNER
untitled, 2024
Bleistift und Zeichenstift auf Papier, 36 x 48 cm, gerahmt
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 1300.-

Anna-Maria BOGNER, 1984 in Tirol geboren, lebt und arbeitet in Düsseldorf
2025: Unmittelbar, RaumimPuls, Waidhofen/Ybbs
2024: 24! Fragen an die konkrete Gegenwart,
MKK-Museum für konkrete Kunst, Ingolstadt, DE
2023: MATCH:ENDLICHKEIT, Künstlerhaus Dortmund, DE |
ERGO, TLM-Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck (Personale)
ambogner.com
©JMR-Dokumentation, ©Bildrecht Wien



△ **008**

Max BÖHME
aus der Serie „Kalte Ekstasen", 2002
Bleistift auf Papier, 21 x 14,8 cm
(im Rahmen ca. 34,5 x 28 cm)
signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 250.-

Max BÖHME, 1965 in Hart am Chiemsee geboren,
lebt und arbeitet in Wien und im Waldviertel
maxboehme.com
sensationsverlag.com



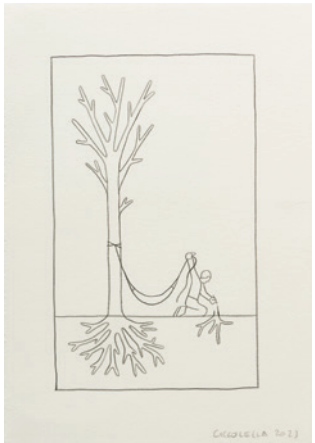
◁ **009**
Günter BRUS
Der blaue Baum, 2021
Aquarell auf Papier, 30 x 20 cm, gerahmt
betitelt, signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 4500.-

Günter BRUS, 1938 in Ardning geboren, 2024 in Graz verstorben
2024: Kunsthaus Bregenz (Personale)
2022/23: Bruseum, Graz (Personale)
2022: Günter Brus und Alfons Schilling um 1960, Bruseum, Graz
2018: Belvedere 21, Wien (Personale)
museum-joanneum.at/neue-galerie-graz/bruseum



010 ▷
Francesco CICCOLELLA
Kaiserwasser, 2022
4-färbiger Siebdruck auf Munken Pure 300g/m²
70 x 50 cm, gerahmt
21/100, signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 250.-

Francesco CICCOLELLA, 1990 in Salzburg geboren, lebt und arbeitet in Wien
Als einer der international gefragtesten österreichischen Illustratoren seiner Generation zeichnet er Illustrationen für internationale Medien wie The Guardian, Die Zeit, Die Welt, Der Spiegel, The New York Times oder Marken wie Google und IBM.
www.francescociccolella.com



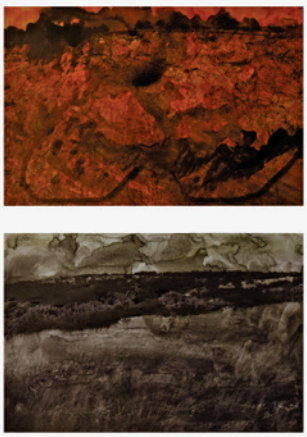
△ **011**
Francesco CICCOLELLA
aus der Serie „Between the Lines“, 2023
Bleistift auf Papier, 25 x 17,5 cm, gerahmt
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 250.-



△ **012**
Francesco CICCOLELLA
aus der Serie „Between the Lines“, 2023
Bleistift auf Papier, 25 x 17,5 cm, gerahmt
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 250.-



△ **013**
Francesco CICCOLELLA
aus der Serie „Between the Lines“, 2023
Bleistift auf Papier, 25 x 17,5 cm, gerahmt
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 250.-



△ 014
Maurizio CIRILLO
o.T., 2023
Aquarell auf Pigmentdruck auf Hahnemühle,
jeweils 10 x 15 cm, gemeinsam gerahmt
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 480.-

Maurizio CIRILLO, 1987 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Wien
mauriziocirillo.com



△ 015
Kater D.
Soft edge Nr. 2, 2024
Getuftetes Garn und Acryl auf Synthetikgewebe, 70 x 50 cm
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 900.-

Katharina DIEZL, 1988 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: Süsswasser, Wien
2024: Kunst und Schnittlauch Klubhaus, Wien (Personale)
2023: Parallel Vienna | Wand.Solo, Kunsthandel Pichler, Wien
@kater_d_



△ 016
Mario DALPRA
Shining Star, 2021
Bronze, Silber patiniert,
ca. 15 x 14 x 10 cm

AUSRUFPREIS: 1500.-

Mario DALPRA, 1960 in Feldkirch geboren,
lebt und arbeitet in Wien und Indonesien
Studium an der Akademie der bildenden Künste
in Wien bei Arnulf Rainer
2024: Galerie Rodler Gschwenter, Art Karlsruhe, DE
2023: Galerie Gans, Art Karlsruhe, DE
2021: Galerie Gans, Wien (Personale) |
Galerie Kristine Hamann, Wismar, DE
mariodalpra.info



◁ 017
Veronika DIRNHOFER
o.T., 2022
Mischtechnik auf Leinwand,
30 x 24 cm
rückseitig signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 850.-

Veronika DIRNHOFER, 1967 in Horn geboren,
lebt und arbeitet in Wien, Niederösterreich
und Vorarlberg
2025: Galerie3, Klagenfurt
2024: Galerie 422 Margund Lössl, Gmunden
2023: Galerie Gölles, Fürstenfeld
veronikadirnhofer.com



◁ 018
Marko DJURDJEVIC
Das Sehnen, 2024
Holzschnitt, ca. 40 x 30,5 cm, gerahmt
5/20, signiert, nummeriert, datiert
AUSRUFPREIS: 500.-

Marko DJURDJEVIC, 2001 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Klosterneuburg
2024: Art at the Park, Wien
2023: Art Austria, Wien | Florian Kolhammer, Wien (Personale)
2022: Kulturförderpreis, Klosterneuburg
markodjurdjevic.at



019 ▷
Johannes DÖRFLINGER
Luft, 1990
Handsiebdruck auf Papier,
im Rahmen 73,5 x 59,5 cm
12/40, signiert, datiert und
nummeriert, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 200.-

Johannes DÖRFLINGER, 1941 in Koblenz am
Bodensee (DE) geboren,
lebt und arbeitet in Konstanz und London
Die Werke von Johannes Dörflinger sind
u. a. in folgenden Museen vertreten:
London, British Museum | London, Tate Gallery |
New York, Guggenheim Museum | New York,
Metropolitan Museum of Art | Wien, Albertina
doerflingerstiftung.org



◁ 020
Sophie DVOŘÁK
o.T. (Erosion) aus der Serie
„All Lakes are Temporary", 2019
Gipsguss (Gips, Tusche, Sprühfarbe),
19,5 x 15 x 2,5 cm
rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 800.-

Sophie DVOŘÁK, 1978 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2025: Künstlerhaus Klagenfurt
2024: MUSA, Wien | Museum Krems
2022: Projektraum Viktor Bucher, Wien
sophiedvorak.net

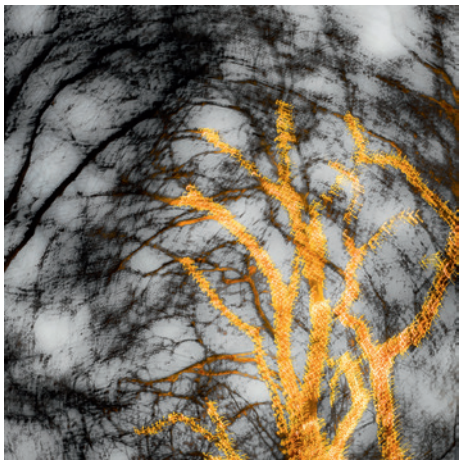


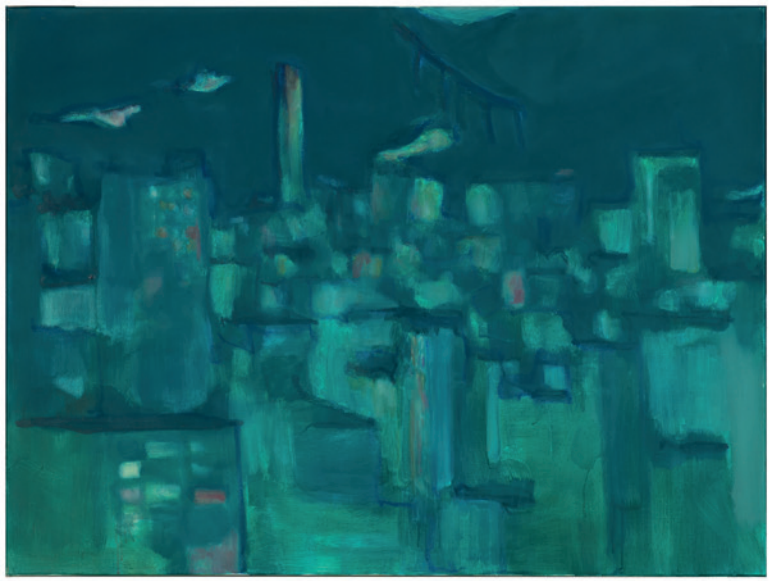
◁ **021**
Titanilla EISENHART
o.T. (Hund), 2013/2024
Aquarell auf handgeschöpftem Bütten,
106 x 76 cm, gerahmt
vorder- und rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 1100.-

Titanilla EISENHART, 1961 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Wien und den Kärntner Nockbergen
titanillaeisenhart.com

▽ **022**
Hisa ENOMOTO
Stadt Kōbe I, 2006
Öl auf Leinwand, 90 x 120 cm
rückseitig beschriftet und signiert
AUSRUFPREIS: 800.-

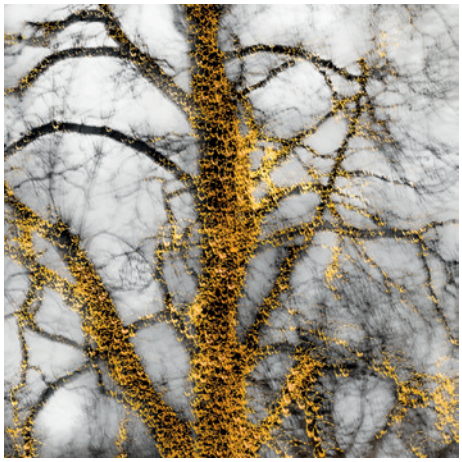
Hisa ENOMOTO, 1981 in Japan geboren, lebt und arbeitet
nach 20 Jahren in Wien nun wieder in Mie, Japan
2025: INDIE, Wien
2024: Künstlerinnengruppe Taisha, Sakai, Wien
2022: Kumano Kodo Zentrum, Owase, Japan
hisaenomoto.wordpress.com





△ **023**
Friedrich ERHART
Baumgold I (aus der Serie BAUM.GOLD), 2017
Pigmentprint auf Alu-Dibond, 40 x 40 cm
Unikat (1/1), rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 350.-

Friedrich ERHART, 1963 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Perchtoldsdorf bei Wien
2024: Kulturankerzentrum Schlingerhof, Wien |
Pflück Galerie (Theater am Steg), Baden
2024: Kulturankerzentrum Schlingerhof, Wien
2023: Parallel Vienna
friedrich-erhart.com



◁ **024**
Friedrich ERHART
Baumgold II (aus der Serie BAUM.GOLD), 2017
Pigmentprint auf Alu-Dibond,
40 x 40 cm
Unikat (1/1), rückseitig
signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 350.-



◁ **025**
Astrid ESSLINGER
Vogelzählung, 2020
Acryl auf Leinwand, 35 x 35 cm
rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 900.-

Astrid ESSLINGER, 1958 in Linz geboren, lebt und arbeitet in Linz
2024: Kunstverein Paradigma, Linz (Personale)
2023: Entrelaçdas: Mulheres na Arte, Fundação Pedro Calmon, Itaparica, BR | Galerie Seidler, Linz
2022: Stadtmuseum Nordico, Linz
esslinger.servus.at
© Otto Saxinger





◁ △ **026**
Tone FINK
Böser Baumgeist, 2005
Mischtechnik auf Papier, 29,7 x 21 cm, gerahmt
signiert, betitelt und datiert
mit handsigniertem Buch: solo.tone
368 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen,
Bibliothek der Provinz, 2024
AUSRUFPREIS: 1500.-

Tone (Anton) FINK, 1944 in Schwarzenberg geboren, lebt und arbeitet in Wien und Vorarlberg
2023: Museum Liaunig, Neuhaus
2022: Bildraum Bodensee, Bregenz
2021: Kunstverein Horn | Galerie Petra Seiser, Schörfling am Attersee
tonefink.at



◁ **027**
Paul FLORA
Monsieur Corbeau und drei Katzen, 1999
Lithographie, 25 x 35 cm (Blattgröße 35 x 45 cm), gerahmt
185/220, signiert und nummeriert
AUSRUFPREIS: 280.-

Paul FLORA, 1922 in Glurns, Südtirol geboren, 2009 in Innbruck verstorben
2022/23: Karikaturmuseum Krems (Personale)
2021/22: Albertina, Wien (Personale)
2019: Hans-Thoma-Kunstmuseum, Bernau im Schwarzwald (Personale)
paulflora.at



◁ **028**
Paul FLORA
Manieristische Helden, 1987
Radierung, 9 × 23 cm (Blattgröße 29 x 39,5 cm), gerahmt
146/200, signiert und nummeriert
AUSRUFPREIS: 230.-

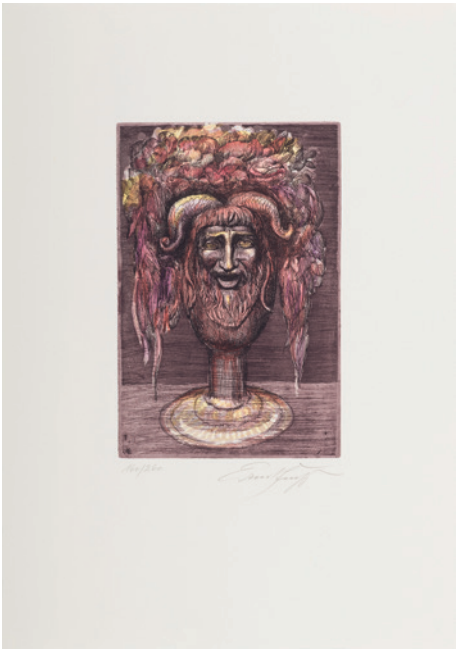


029 ▷
Paul FLORA
Marionettenbühne, 2002
Radierung, handkoloriert,
20 x 24,5 cm (Blattgröße 39,5 x 44,5 cm), gerahmt
130/300, signiert und nummeriert
AUSRUFPREIS: 280.-



◁ **030**
Georg FRAUENSCHUH
Untitled (antenna), 2021
Pastellkreide und Farbstift auf Papier, 24 x 33 cm, gerahmt
rückseitig betitelt, datiert und signiert
AUSRUFPREIS: 750.-

Georg FRAUENSCHUH, 1979 in Salzburg geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: Ve.sch, Wien (Personale)
2024: Elektrohalle Rhomberg, Salzburg (Personale) | Maerz Galerie, Linz
2023: UFO Art Gallery, Krakau, PL
georgfrauenschuh.com



031 ▷
Ernst FUCHS
ohne Titel, 1972
Farbradierung, 27,5 x 18,5 cm
(Blattgröße 53,5 x 38 cm), gerahmt
160/260, signiert und nummeriert,
aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 290.-

Ernst FUCHS, 1930 in Wien geboren, 2015 in Wien verstorben
Zahlreiche Personalausstellungen z.B. Russisches Museum,
St. Petersburg; Tretyakov Galerie, Moskau; Palais Harrach, Wien
ernstfuchsmuseum.at



◁ **032**

Enrique FUENTES
Nature morte, 2025
Öl auf Büttenpapier, 70 x 50 cm, gerahmt
signiert, datiert und beschriftet

AUSRUFPREIS: 2700.-

Enrique FUENTES, 1980 in Mexiko City geboren, österreichischer Künstler,
lebt und arbeitet in Wien und Berlin
Studium und langjähriger Aufenthalt in Paris, Assistent von Arnulf Rainer,
zahlreiche Gemeinschaftsarbeiten mit Günter Brus.
2025: Schütz Art Museum, Engelhartszell (Personale) |
Museum Angerlehner, Wels | Galerie Bachlechner, Graz (Personale)
2024: HMH Galeria, Port d'Andratx, ES (Personale) |
HMH Galeria, Monboucher, FR (Personale) | gallery art moments, Wien (Personale)
2023: Nudes, Burkhard Eikelmann Galerie, Düsseldorf, DE
2022: „Auferstehung" (900 x 400 cm) aus „Via Crucis" im Wiener Stephansdom
enriquefuentes.com
artmoments.at



△ **033**

GELITIN
Atlas mit Originalzeichnungen, 2025
Aquarell und Markierstift, 32,5 x 24,5 cm (geschlossen)
signiert

AUSRUFPREIS: 600.-

GELITIN (GELATIN), lebt und arbeitet in Wien
2024: FOROF, Rom, IT (Personale) | Parallel Vienna
2023: O'Flaherty's Gallery, New York (Personale) | Meyer Kainer, Wien (Personale)
2021: Tiroler Landesmuseum, Innsbruck (Personale)
gelitin.net



△ **034**

Lena GÖBEL
aus der Serie „Spitzbergen", 2018
Linolschnitt, Öl auf Papier,
32 x 42 cm (Blattgröße 21 x 29,7 cm), Künstlerrahmung
rückseitig signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 550.-

Lena GÖBEL, 1983 in Ried im Innkreis geboren,
lebt und arbeitet in Wien und Oberösterreich
2023: Sommer.frische.kunst, Art Bad Gastein (Personale)
2022: Galerie 422 Margund Lössl, Gmunden | Kunstverein Eisenstadt
2021: Museumspavillon, Salzburg |
The Lithuanian National Museum of Art, Vilnius, LT
lenagoebel.com



△ 035
Sofia GOSCINSKI
aus der Serie „Framing the Moon“, 2023
Beton, 18 x 18 x 5 cm
AUSRUFPREIS: 1400.-

Sofia GOSCINSKI, 1979 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2024: Art Box, Museumsquartier Wien (Personale) |
Essinger Haus, Mödling
2023: Arróniz Gallery, Mexico City, MX | MUSA, Wien
2022: ehemaliger Stadtgarten Gmunden |
KS Room, Kornberg
sofiagoscinski.org



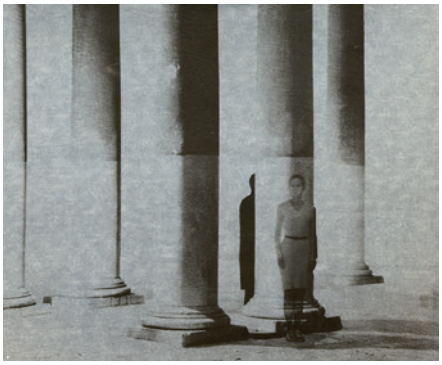
△ 036
Martin GRANDITS
aus der Serie „Pour clochard“, 2021
Siebdruck auf Zeitungspapier, ca. 30 x 22,5 cm, gerahmt
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 600.-

Martin GRANDITS, 1982 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: F FOR FRANZ Groupshow, Paris, FR | Parallel Skulpturenpark, Gmunden
2023: Galerie Krinzinger Schottenfeld, Wien (Personale)
2022: Plain Art, Wien (Personale) | Parallel Skulpturenpark, Gmunden
martingrandits.com



△ 037
Birgit GRASCHOPF
o.T. aus der Serie „Federleicht“, 2024
analoge SW-Fotografie auf Schleifpapier,
20,5 x 27,5 cm, gerahmt
1/4, rückseitig signiert, datiert,
nummeriert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 400.-

Birgit GRASCHOPF, 1978 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: „Federleicht“, Solo-Präsentation, Spark Art Fair, Marx Halle Wien
2023: „Versus“, Vienna Contemporary mit Galerie Rudolf Leeb,
Kursalon Hübner, Wien
2022: Museum SIAM, Bangkok, TH (Personale)
birgitgraschopf.com
mail@birgitgraschopf.com



△ 038
Birgit GRASCHOPF
o.T. aus der Serie „Federleicht“, 2024
analoge SW-Fotografie auf Schleifpapier,
22 x 26,5 cm, gerahmt
2/4, rückseitig signiert, datiert,
nummeriert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 400.-

039 ▷
Evelyn GRILL
Aufgang III, 2023
Textilfarbe auf Leinwand, bestickt, 75 x 75 cm
rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 1000.-

Evelyn GRILL, 1974 in Steyr geboren, lebt und arbeitet in Wien
2023: Galerie der Stadt Traun (Personale) | Stiftsbasilika Melk
2022: Museum Angerlehner, Wels (Personale)
2021: Kunstraum Nestroyhof, Wien (Personale)
evelyn-grill.at





△ **040**
Manfred GRÜBL
Margaret George Shello, 2024
Bleistiftzeichnung auf Holz, Profil rosa umrahmt, 65 x 46 cm
rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 500.-

Manfred GRÜBL, 1965 in Tamsweg geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Museum der Moderne, Salzburg
2023: Serpentine Gallery, London, UK
2022: Belvedere 21 | mumok Wien | Moderna Museet, Stockholm, SE
manfredgruebl.net



△ **041**
Christina GSCHWANTNER
COLORED STROKES, 2024
Öl und Acryl auf Leinwand, 55 x 55 cm
rückseitig signiert, betitelt und datiert
AUSRUFPREIS: 1400.-

Christina GSCHWANTNER, 1975 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: ACID GALLERY, Lille, FR | Yuan Art Museum, Peking, CN
2024: SHINSEGAE Gallery, Seoul, KR | Art at the Park, Wien
2023: Holon Art Gallery, Wels | Art Vienna
christinagschwantner.at



◁ **042**
Markus GUSCHELBAUER
Mirror I, 2017
C-Print, 13 x 18 cm, Künstlerrahmung
1/3, rückseitig am Rahmen signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 150.-

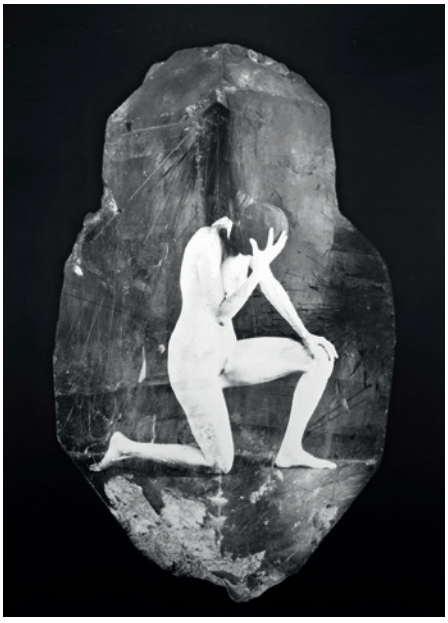
Markus GUSCHELBAUER, 1974 in Friesach geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: ES49, Wien | Galerie3, Klagenfurt
2023: Sehsaal, Wien | Concord Art Center, Massachusetts, US
2022: Galerie Rauminhalt, Wien |
Kunstraum Nestroyhof (im Rahmen des Festivals Foto Wien)
2021: Eikon Schauraum, Museumsquartier Wien
markusguschelbauer.com



◁ **043**
Markus GUSCHELBAUER
Mirror II, 2017
C-Print, 13 x 18 cm, Künstlerrahmung
1/3, rückseitig am Rahmen signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 150.-



◁ **044**
Markus GUSCHELBAUER
Mirror III, 2017
C-Print, 13 x 18 cm, Künstlerrahmung
1/3, rückseitig am Rahmen signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 150.-



045 ▷
Kathrin HANGA
Onus (aus der Serie „Vanitas Vanitatum"), 2024
Fotomontage, analoge Fotografie, Silbergelatineprint auf Baryt,
42 x 30 cm, Künstlerrahmung ohne Glas
3 + 2 AP, rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 650.-

Kathrin HANGA, 1988 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien und Tokyo
2024: Gallery Ether, Tokyo, JP (Personale) | Garage Grande, Wien
2023: The smallest gallery, Graz | Museum Pfeilburg, Fürstenfeld
2022: Markhof2, FOTO WIEN | Akademie der bildenden Künste, Wien
kathrinhanga.com



◁ **046**

Momo HÖFLINGER
Orange Blinks, 2022
Öl auf Leinwand, 100 x 80 cm, Künstlerrahmung
rückseitig signiert und betitelt

AUSRUFPREIS: 680.-

Momo HÖFLINGER, 1969 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: u. a. Galerie Eisenwaren Kamp, Wien
2024: u. a. Galerie KRAS, Wien | Sechsschimmelgalerie, Wien (Personale)
2023: u. a. vienna art market (v.a.m.), Wien
momo-hoeflinger-art.at



△ **047**

Nicolas JASMIN
o.T. (FIRST CLASS) Nr. 1, 2025
Dispersion und Pigmentdruck auf Papier in
Aluminiumrahmen, 65 x 50 cm
rückseitig gestempelt und signiert

AUSRUFPREIS: 800.-

Nicolas JASMIN, 1967 in Frankreich geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: The Third Perspective, The Merode, Brüssel, BE
2024: Scala, Kunst und Wein, Haugsdorf
2023: The Echo of Picasso, Museo Picasso, Málaga, ES
2019: Und andere Arbeiten, Belvedere 21, Wien (Personale)
@nicolas_jasmin



△ **048**

Jerson JIMENEZ
Pasión, 2024
Öl und Acryl auf Leinwand, 60 x 50 cm
signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 1500.-

Jerson JIMENEZ, 1970 in der Dominikanischen Republik geboren,
lebt und arbeitet in Wien
Ausstellungen u. a. in New York, Miami,
der Dominikanischen Republik, Deutschland, Luxemburg,
Belgien, Dubai, Bratislava, Wien, Graz und Salzburg.
jersonjimenez.com



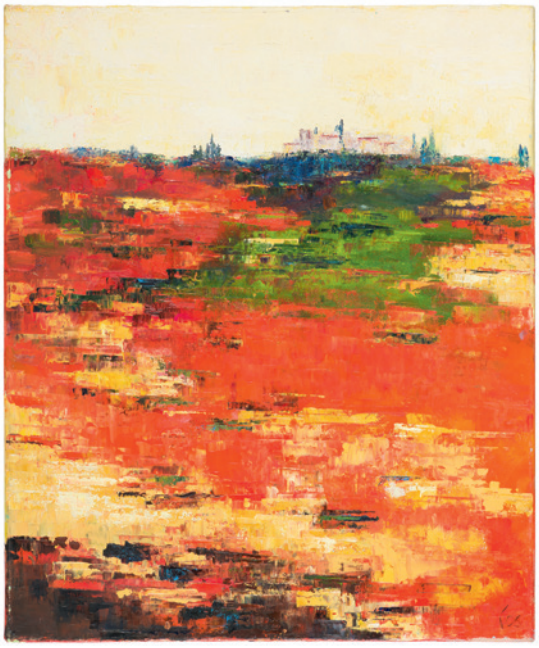
◁ **049**
Richard KAPLENIG
PO-08, 2025
Öl auf Papier auf Leinwand, 50 x 40 cm
rückseitig signiert, betitelt und datiert
AUSRUFPREIS: 1200.-

Richard KAPLENIG, 1963 in Kötschach-Mauthen geboren,
lebt und arbeitet in Wien und in Faak am See
2025: Galerie II & Dom St. Andrä |
Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt
2024: viennacontemporary | Feichtner Galerie, Wien
2022: Galerie Bachlechner, Graz (Personale)
kaplenig.com


Ansicht Handrücken
und -fläche

△ **050**
Barbara KAPUSTA
Leaking Body, 2020
Roter Ton, transparente Glasur,
Platinlüster, 34 x 22,5 x 10,5 cm
AUSRUFPREIS: 1500.-

Barbara KAPUSTA, 1983 geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Malta Biennale
2023: Kunstverein Braunschweig, DE
2022: Kunsthaus Hamburg, DE | Kunsthalle Bratislava, SK
barbarakapusta.net



△ **051**
Michèle KARBASSIOUN
Toskana, 2006
Öl auf Leinwand, ca. 60 x 50 cm
paraphiert, rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 400.-

Michèle KARBASSIOUN, 1945 in England geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2024: Galerie im Wachaumuseum,
Weißenkirchen (Personale)
2023: Citygallery, Wien (Personale)
2022: BV-Berchtoldvilla, Salzburg
mjk-art.com



△ **052**
Michèle KARBASSIOUN
Toskana, 2023
Öl auf Leinwand, ca. 40 x 40 cm
rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 300.-

053 ▷
Guido KATOL
Proteinquelle, 2024
Öl auf Leinwand, 60 x 80 cm
signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 2300.-

Guido KATOL, 1942 in Villach geboren, lebt und arbeitet in Wien
2023: Auditorium San Giovanni, Torri del Benaco, IT
2022: Bildraum Bodensee, Bregenz | Kunsthaus Horn (Personale)
2021: SPARC, Venedig, IT (Personale)
guidokatol.com





△ **054**
Josef KERN
Gelbrote Tulpe, 2015
Öl auf Leinwand, 50 x 65 cm
rückseitig signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 1800.-

Josef KERN, 1953 in Schiefer geboren,
lebt und arbeitet in Wien und Ottenthal
2024: Würdigungspreisträger 2024,
Landesgalerie Niederösterreich, Krems (Personale)
Nationale und internationale Ausstellungen; seine Arbeiten sind in allen wichtigen öffentlichen Sammlungen vertreten
josefkern.at



△ **055**
Anna KHODORKOVSKAYA
aus der Serie „Here alone", 2021
Öl auf Canvas, 70 x 45 cm
rückseitig signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 1500.-

Anna KHODORKOVSKAYA, 1985 in Moskau geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2024: Galerie3, Wien (Personale) | Belvedere 21, Wien
2023: Mobius Gallery, Bucharest, RO (Personale) | Belvedere 21, Wien | Künstlerhaus Wien
2022: Galerie3, Klagenfurt (Personale)
www.annakhodorkovskaya.com



△ **056**
Andres KLIMBACHER
infiniteLOOP-Prototyp, 2024
handbemaltes Styrodur, ca. 30 x 35 x 23 cm
mit Galeriezertifikat

AUSRUFPREIS: 750.-

Andres KLIMBACHER, 1963 in Basel geboren,
lebt und arbeitet in Österreich
2024: Galerie Herzogburg, St.Veit/Glan
2023: Kunstverein Kärnten, Klagenfurt
2022: Stadtgalerie DIA:LOG, Kufstein | FALCO, Kámoni Arboretum, HU
klimbacherandres.at



057 △
Janka KOCISEK
Sonnenbrand, 2024
4-farbiger Linolschnitt, 21 x 30 cm (Blattgröße 25 x 36 cm), gerahmt
2/8, nummeriert, betitelt, datiert und signiert

AUSRUFPREIS: 240.-

Janka KOCISEK, 2003 in Bratislava geboren, lebt und arbeitet in Wien und Bratislava
2024: Atlas, Wien | mumok Lounge, Wien
2023: das weisse haus, Wien | Vienna Art Book Fair
@jankaa_ko



△ **059**
Peter KOGLER
o.T., 2019, 2020
Tusche auf eingefärbtem Papier, 29,7 x 42 cm, gerahmt
zweifach signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 1400.-

Peter KOGLER, 1959 in Innsbruck geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Kunsthaus Graz | Galerie Mitterrand, Paris, FR (Personale)
2023: Grzegorzki Shows, Berlin (Personale) |
Centre des Arts d'Enghien-les-Bains, FR (Personale)
2022: Kunsthaus Graz | mumok Wien |
Galerie 422 Margund Lössl, Gmunden, Festwochenausstellung (Personale)
kogler.net



△ **058**
Ronald KODRITSCH
J.E. im Atelier, 2015/18
Öl auf Leinwand, 66 x 47 cm
rückseitig signiert und beschriftet

AUSRUFPREIS: 1950.-

Ronald KODRITSCH, 1970 in Leoben geboren,
lebt und arbeitet hauptsächlich in Wien
2025: Galerie Bachlechner (Personale)
2024: Parallel Vienna Editions, Wien | Galerie im Lindenhof,
Raabs an der Thaya | Kunsthaus Köflach | Galerie am Stadtplatz, Wörgl |
Grubeck contemporary, Wien
2023: Parallel Skulpturengarten, Wien |
Galerie Bachlechner, Graz (Personale)
kodritsch.com

060 ▷

Sigrid KOLLER

Rosa Weingarten, 2024

Mischtechnik auf Leinwand, 60 x 60 cm

signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 600.-

Sigrid KOLLER, 1961 in St. Pölten geboren,
lebt und arbeitet in St. Pölten
2024: art3f, Barcelona, ES | Schloss Schönbrunn, Wien
2023: Transform Arte, Eisenstadt | art3f, Brüssel, BE
2022: Kunst zu Recht, Wien | KreativRaum Galerie, Wien
sigridkoller.art





△ **061**

Zenita KOMAD

An EYE for an EYE makes the whole world blind II, 2021

Objektzeichnung, Glaspuppenaugen,
Tusche und collagiertes Papier auf Büttenpapier,
40 x 30 x 3 cm, gerahmt
gestempelt, rückseitig signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 2850.-

Zenita KOMAD, 1980 in Klagenfurt geboren,
lebt und arbeitet in Kärnten
2025: Sacred Ground: Onthology and spiritual yearning kuratiert von Anne Avramut, Galerie Michael Bella, Wien (Personale)
2024: Der Krieg ist aus! MMKK, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt (Personale) |
Nie wieder Krieg! KultuMuseum Graz, Kulturzentrum bei den Minoriten (Personale)
2023: Happiness is for Idiots,
Galerie Petra Seiser, Wien (Personale)
zenitakomad.com
© Ferdinand Neumüller





◁ **062**

Alexandra KONTRINER

Passionsblume, 2019

Aquarellfarbe und Bleistift auf Papier,
26,9 x 19 cm, gerahmt mit Museumsglas
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 900.-

Alexandra KONTRINER, 1980 in Lienz geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2025: Lentos Kunstmuseum Linz
2024: Erich Grabner Preis für künstlerische Grafik der Stadt Krems | Künstlerhaus Wien | Österr. Kulturforum, Bukarest & Paris | Parallel Vienna,
Solopräsentation mit Galerie Bachlechner
2023: Ricco Maresca Gallery, NYC, US |
kunstraumarcade, Mödling
2022: Galerie Trapp, Salzburg (Personale) |
Künstlerhaus Wien
alexandrakontriner.com



063 ▷

Suse KRAWAGNA

o.T., 1997

Öl auf Papier, 30 x 21 cm, gerahmt
rückseitig signiert

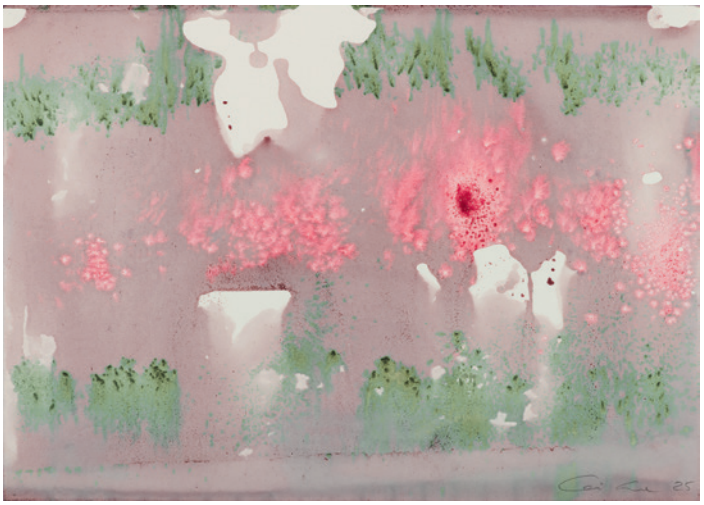
AUSRUFPREIS: 800.-

Suse KRAWAGNA, 1964 in Klagenfurt geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Galerie3, Wien | Galerie Schloss Wiespach, Hallein
2023: Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt
2022: Galerie3, Klagenfurt |Kunstraum Engländerbau, Vaduz, FL
susekrawagna.at



◁ 064
Karo KUCHAR
Peachy, 2024
Wandoberfläche übertragen auf Organza,
Seide, Acryl, 35 x 27 cm
rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 850.-

Karo KUCHAR, 1986 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Paris und Wien
2024: Spark Art Fair, Marx Halle Wien (Solo/Galerie Suppan)
2023: Future Fair, NYC, US (Solo/Galerie Suppan) |
Galerie Sophia Vonier, Salzburg (Personale)
2022: Galerie Septieme, Paris, FR | NBB Gallery, Berlin, DE
karokuchar.com





△ 065
Christopher Alan LANE
o.T. (aus der Serie „plants and body parts"), 2025
Pflanzenfarben auf Büttenpapier,
UV-Firnis, 42 x 59,4 cm, gerahmt
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 450.-

Christopher Alan LANE, 1974 in Bevern, DE geboren,
lebt und arbeitet in Baden und Wien
2024: Haus der Kunst, Baden | Galerie Breyer, Baden
2023: Kunstverein Baden (Mitglieder-Ausstellung) |
Main Art 2023, Aschaffenburg, DE
2022: Kunstverein Baden |
Galerie Breyer, Baden
gallery.lane.at

◁ 066
Leslie L. LANE
o.T., 2020
Acryl und Lackspray auf Leinwand, 100 x 70 cm
signiert
AUSRUFPREIS: 1800.-

Leslie L. LANE, 1941 in London geboren, lebt und arbeitet in Klagenfurt
2024: Schloss Emmersdorf, Emmersdorf bei Klagenfurt (Personale) | Galerie Breyer, Baden
2022: Galerie Breyer, Baden (Personale)
lane.at

067 ▷

Franka LECHNER

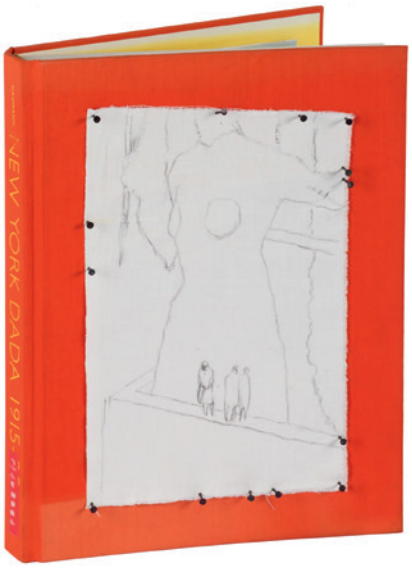
Chinoiserie, 2015

Mischtechnik auf Papier, 50 x 69 cm, gerahmt
signiert und rückseitig beschriftet

AUSRUFPREIS: 900.-

Franka LECHNER, 1944 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Wien und Rosenburg am Kamp
2023: Würdigungspreisträgerin 2023,
Landesgalerie Niederösterreich, Krems (Personale)
2022: Galerie Slavik, Wien
2019: Loisiarte, Langenlois (Personale)
frankalechner.com





◁ **068**

Maria LEGAT

Zitat aus Widerstand X: Jonglage VII, 2024

Kohle auf Leinen auf Buch (ausgeschieden aus der
Bibliothek der Akademie der Bildenden Künste),
30,7 x 23,5 x 3 cm
rückseitig signiert, datiert und betitelt

AUSRUFPREIS: 750.-

Maria LEGAT, 1980 in Villach geboren,
lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich
2025: Galerie3, Wien (Personale, ab 5.6.) | Neue Galerie Graz – Bruseum
2024: Galerie la Patinoire Royale Bach in Brüssel |
Spark Art Fair, Marx Halle Wien (Solo/Galerie3)
2023: Galerie3, Wien | Künstlerhaus Wien
2022: Unteres Belvedere, Wien | Landesgalerie Niederösterreich |
Kulturpreis des Landes Niederösterreich
marialegat.com

069 ▷

Patrick LEGAT

waiting, 2024

Kugelschreibertinte auf Papier auf Holz, UV-Firnis,
ca. 46 x 61 cm, Künstlerrahmung ohne Glas
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 600.-

Patrick LEGAT, 1979 als Patrick Püribauer in Neunkirchen geboren,
lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich in den Bereichen
Zeichnung, Malerei und Trickfilm.
2022: Diplom an der Akademie der bildenden Künste Wien
@patrick_legat__pueri
patrickpueribauer.com





◁ **070**

Andreas LEIKAUF
I'm the good one, 2017
Acryl auf Molino, 50 x 40 cm
rückseitig signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 900.-

Andreas LEIKAUF, 1966 in der Obersteiermark geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2025: Galerie Friedmann-Hahn, Berlin (Personale) | Bruseum Graz
2023: Projektraum Viktor Bucher, Wien | Galerie Hilger, Wien (Personale)
2022: puuul space, Wien (Personale)
andreasleikauf.net





072 ▷

Christoph LUGER
ohne Titel, 2024/25
Leimfarbe auf Papier/Collage, 44 x 28 cm,
Künstlerrahmung ohne Glas
signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 900.-

Christoph LUGER, 1957 in Bregenz geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2024: Pfann-Ohmann-Preis, Künstlerhaus Wien |
bechter kastowsky galerie, Schaan, FL (Personale)
2023: Künstlerhaus Wien | Museum Liaunig, Neuhaus
2022: Kunstverein Eislingen, DE |
Galerie Bechter Kastowsky, Wien (Personale)
christophluger.at

△ **071**

Dominik LOUDA
Winter solstice, 2022
Öl und Eitempera auf Leinwand, 60 x 45 cm
rückseitig signiert und beschriftet

AUSRUFPREIS: 1500.-

Dominik LOUDA, 1985 in Tamsweg geboren,
lebt und arbeitet in Wien
Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien
sowie an Det Kongelige Kunstakademi in Kopenhagen
Seine Arbeiten wurden u. a. bei der Viennacontemporary,
Parallel Vienna, Sotheby's artist quarterly, Kerstin Engholm Galerie
sowie Galerie Sophia Vonier gezeigt.
dominiklouda.com

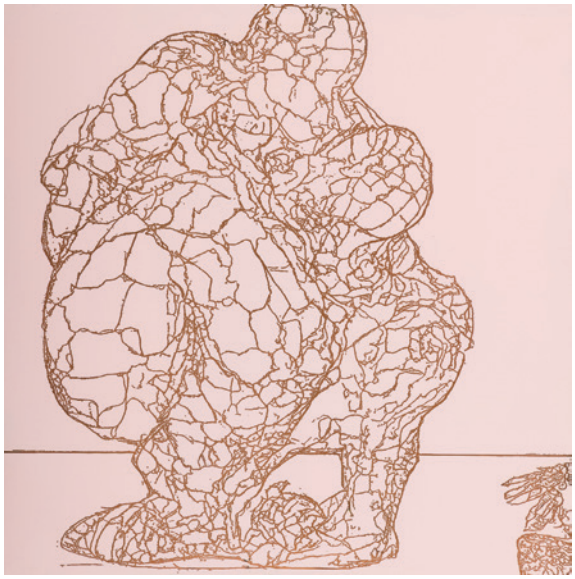


073 ▷

Constantin LUSER
Die Ungesehene, 2021
Kugelschreiber auf Munken, 64 x 90 cm, gerahmt
signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 3000.-

Constantin LUSER, 1976 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: Menil Drawing Institute, Houston, US
2023/2024: artepari – Galerie für zeitgenössische Kunst, Graz
2023: Kunst in Situ, Österreichisches Parlament | Galerie Klüser, München, DE
(Personale) | Bechter Kastowsky Galerie, Schaan, FL
constantinluser.com



◁ **074**

Dean MAASSEN
Jesters' Stones II, 2024
Gravur in rosa Lack auf Kupfer, 44 x 44 cm
mit Zertifikat

AUSRUFPREIS: 850.-

Dean MAASSEN, 1991 in Wiesbaden geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Parallel Vienna | Mayerhof, Niederwaltenreith
2023: Essingers Art Club im Essinger Haus, Mödling |
Facultat de Belles Arts, Barcelona, ES
2022: Belvedere 21, Wien | Art Quarter Budapest, HU
dean-maassen.com





△ **075**

Franziska MADERTHANER
Nr. 4 aus der Serie „Born to be wild", 2024
Öl und Acryl auf Leinwand, 40 x 50 cm,
Schattenfugenrahmen
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 2300.-

Franziska MADERTHANER, 1962 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Wien und im Waldviertel
2024: Galerie Brennecke, Berlin (Personale) | Kunsthalle Tübingen
2023: Landesgalerie Niederösterreich, Krems |
Museum Angerlehner, Wels | Galerie Brunnhofer, Linz
2022: Galerie Trapp, Salzburg (Personale) |
Galerie Brennecke, Berlin, DE (Personale)
maderthaner.cc

△ **076**

Bele MARX & Gilles MUSSARD
o.T. aus der Serie „Aufhänger"
(Inszenierung im Palais Yeniköy,
Istanbul), 2014
Print, 60 x 60 cm, Aluwechselrahmung
EdA, Auflage: 5, rückseitig signiert, aus
Privatsammlung

AUSRUFPREIS: 500.-

Bele MARX, 1968 in Salzburg und Gilles MUSSARD,
1956 in Paris geboren, leben und arbeiten in Wien
2024: Inszenierung der „Aufhänger" im
Vorarlberg Museum, Bregenz
2017 bis 2024: heimat – made in schlins, ...,
erweiterter Kunst-und-Bau-Auftrag, Schlins
2017 bis 2023: Kunst-am-Bau-Auftrag,
Paracelus Bad & Kurhaus Salzburg
belegilles.com



◁ **077**

Bele MARX & Gilles MUSSARD
Sonne + Mond aus der Serie
„Aufhänger", 2025
Kleiderbügel und Spiegel, 50 x 65 x 65
cm (Beleuchtung ist nicht inkludiert)
auf der Unterseite signiert

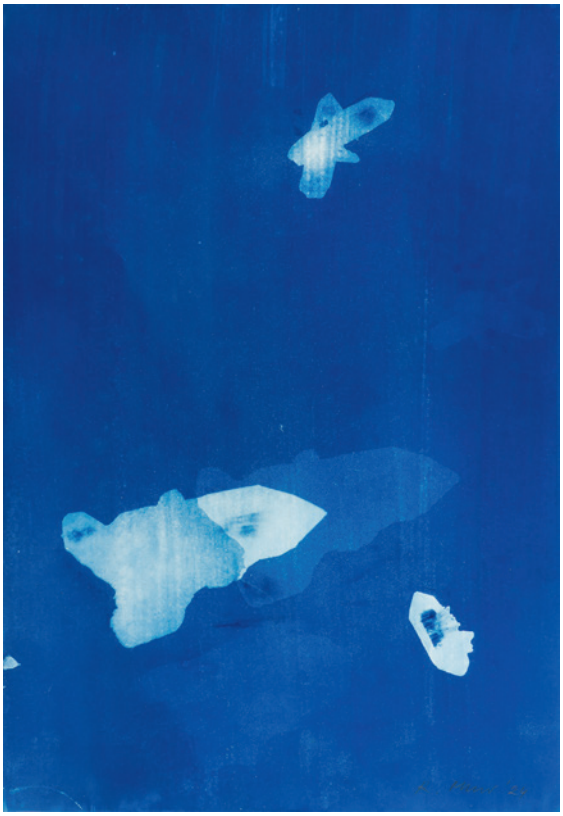
AUSRUFPREIS: 1500.-

Das Objekt ist im Rahmen der temporären
Inszenierung (15.07.2024 bis Mitte Mai 2025)
„aufhänger – eine begehbare Zeichnung" (ca.
12.000 Kleiderhaken) auf der Fassade des vorarlberg
museum, Bregenz, im Rahmen der Ausstellung
„Mythos Handwerk" entstanden.
https://www.vorarlbergmuseum.at/ausstellungen/
bele-marx-und-gilles-mussard-aufhaenger/

078 ▷
Julia MAURER
point zero, 2023
Mischtechnik auf Baumwolle, 37 x 33 cm
rückseitig beschriftet und signiert
AUSRUFPREIS: 600.-

Julia MAURER, 1983 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Otto Wagner Areal, Wien | Wehrmühle, Biesenthal bei Berlin, DE
2023: KunstSalon23, Wien
2022: Galerie Wolfrum, Wien
juliamaurer.at
@juliasophiemaurer





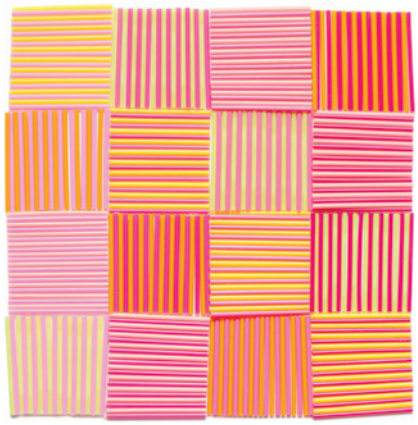
△ **079**
Richard MESSNER
o.T., 2024
Cyanotypie, 47,5 x 32,5 cm, gerahmt
rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 450.-

Richard MESSNER, 1964 in Innsbruck geboren
2024: Galerie Breyer, Baden (Personale) | Haus der Kunst, Baden
galerie.lane.at



△ **080**
Michael MICHLMAYR
Public Scene #7, 2008/23
Pigmentprint auf Fine Art Papier, 30 x 40 cm, gerahmt
1/7 + 2 AP, rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 300.-

Michael MICHLMAYR, 1965 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: Galerie plan.d, Düsseldorf, DE
2022: Foto Wien | Galerie l'angle photographies, Hendaye, FR (Personale)
2019: Internationales Fotofestival in Duyun und Guyang, China
michaelmichlmayr.at



△ 081
Jelena MICIĆ
#Red (Plastik ist plastisch), 2024
Plastik-Wattestäbchen und Nylonfaden,
ca. 20 x 20 cm, in Objektrahmen

AUSRUFPREIS: 890.-

Jelena MICIĆ, 1986 in Serbien geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2025: Salon of the Museum of Contemporary Art, Belgrad, RS | Pragovka Gallery, Prag, CZ
2024: WhiteBox, New York, US | MUSA Startgalerie, Wien
2023: Künstlerhaus Wien | Kunsthalle Exnergasse, Wien
jelenamicic.com



△ 082
Martina MINA
Nr. 4, 5, 8 und 13 aus der Serie „SZ8“, 2023
Acryl und Gouache auf japanischer Papeterie, je 7,5 x 7,5 cm
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 200.-

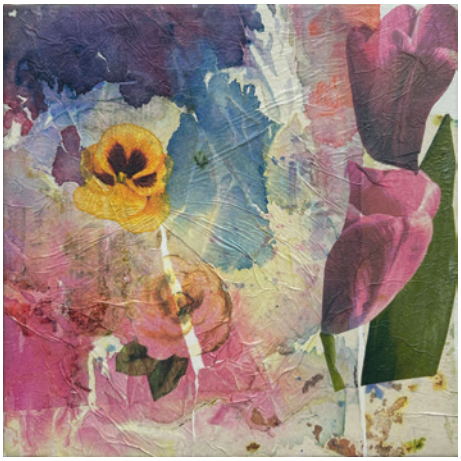
Martina MINA, 1976 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
Ist bildende Künstlerin, Fotografin, Yogalehrerin. In ihrer künstlerischen Arbeit widmet sie sich der analogen Fotografie, der Malerei und dem Körper, wobei sie diese Elemente in „Lichtmalereien“ vereint.
atelierno3.art

083 ▷
Klaus MOSETTIG
Negative Handwriting 1, 2018
Synchrotron-Radierung auf Papier,
57 x 90 cm, gerahmt
TP, signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 800.-

Klaus MOSETTIG, 1975 in Graz geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2024: Museum Liaunig, Neuhaus | Galerie artepari, Graz (Personale)
2023: Galerija Flora, Dubrovnik, HR (Personale) | Galerie Grill, Graz (Personale) | Galerie Bechter Kastowsky, Schaan, FL und Wien (Personale) | Projektraum Viktor Bucher, Wien
2022: Galerie artepari, Graz (Personale)
klausmosettig.mur.at





◁ 084
Bernadette Rosa MÜLLER
Natur-Gärten, 2007
Malereicollage auf Leinwand, 30 x 30 cm
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 580.-

Bernadette Rosa MÜLLER, 1967 in Hohenems geboren,
lebt und arbeitet in Wien und Vorarlberg
bernadette-mueller.at



◁ **085**
Bernadette Rosa MÜLLER
Natur-Gärten, 2007
Malereicollage auf Leinwand, 30 x 30 cm
rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 580.-

086 ▷
MUNTEAN/ROSENBLUM
Untitled (Prepare to die ...), 2003
Graphit auf Papier, ca. 40 x 30 cm,
Künstlerrahmung
rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 1800.-

Markus MUNTEAN, 1962 in Graz geboren,
und Adi ROSENBLUM, 1962 in Haifa geboren,
leben und arbeiten in Wien
2024: Erzbischöfliches Dom- und Diözesanmuseum, Wien
2023: MUSA, Wien | Galerie für
Zeitgenössische Kunst Leipzig, DE
2020: Espacio Marte, Ciudad de Mexico,
MX (Personale) | Ron Mandos, Amsterdam, NL
munteanrosenblum.com







△ **087**
Valentin OMAN
aus der Serie „Ara Pacis“, 2008
Mischtechnik auf Leinwand, 70 x 50 cm
rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 3500.-

Valentin OMAN, 1935 in St. Stefan geboren,
lebt und arbeitet in Wien und Finkenstein
2025: Danubiana, Bratislava, SK (Personale)
2024: Galerie Welz, Salzburg | Zetter Projects, Wien (Personale)
2023: Kunstverein Kärnten, Klagenfurt |
Galerie bei der Albertina, Wien
oman-valentin.com

△ **088**
Stefan OSTERIDER
o.T. #1601, 2016
Öl auf Leinwand, 56 x 52 cm
rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 950.-

Stefan OSTERIDER, 1968 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Wien
2019: Taxispalais Kunsthalle Tirol, Innsbruck
2018: Reinisch Contemporary, Graz
2015: Ukradená galerie, Krumau, CZ (Personale)
stefan-osterider.net

089 ▷

Mari OTBERG

Ende gut, alles gut, 2023

Eitempera auf Papier,
ca. 54,5 x 37 cm, gerahmt
signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 1800.-

Mari OTBERG, 1969 in Stuttgart geboren,
lebt und arbeitet in Wien
Modedesign-Studium in Bremen und Hamburg, 1997 DAAD
Stipendium London, arbeitete kurze Zeit für Vivienne Westwood,
Gründung des Modelabes justMariOt in London, später Berlin
seit 2009 freischaffende Künstlerin und Kuratorin
(„Ain't no Mountain high enough",
„Rosa sehen statt untergehen", „EGG SI BI SCHEN")
mariotberg.com



090 ▷

Fritz (Friedrich) PANZER

o.T., 2023

Öltempera auf Papier auf Holz,
29 x 21 cm, Künstlerrahmung
vorder- und rückseitig
signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 1500.-

Fritz PANZER, 1945 in Judenburg geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2024: Neue Galerie Graz
2023: Bechter Kastowsky Galerie, Schaan, FL
(mit Constantin Luser)
2022: Wien Skulptur 2022,
Neuer Kunstverein Wien







△ **091**

Fabian Erik PATZAK

Razzle – Dazzle (turquoise and pink), 2022

Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm
rückseitig signiert und beschriftet

AUSRUFPREIS: 800.-

Fabian Erik PATZAK, 1983 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Jüdisches Museum, München, DE
2023: Silvia Steinek Galerie, Wien | Galerie Trapp, Salzburg (Personale)
2022: Galerie Steinek, Wien (Personale) | Kunstforum Montafon, Schruns
fabianerikpatzak.com

△ **092**

Hans Peter PERNER

o.T., 2024

Öl und Lackspray auf Leinwand, 40 x 30 cm
rückseitig signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 1000.-

Hans Peter PERNER, 1986 in Tamsweg geboren,
lebt und arbeitet in Tamsweg
2024: Galerie Grill, Graz (Personale) |
Galerie Felix Höller, Wien (Personale)
2023: Schloss Kuenburg, Tamsweg (Personale) |
Galerie Grill, Graz
2022: Galerie Felix Höller, Wien | Künstlerhaus Wien
atelierperner.at



◁ 093
Katrin PLAVČAK
Rassekatzen, 2017
Collage, 42 x 30 cm, gerahmt
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 800.-

Katrin PLAVČAK, 1970 in Gütersloh (DE) geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2024: Neue Galerie, Graz
2023: mumok Wien | Galerie Gölles, Fürstenfeld
2022: Galerie Charim, Wien (Personale)
katrinplavcak.net





△ 094
Lisl PONGER
Demonstration gegen Schwarz-Blau I, 2000
Analoger C-Print, ca. 33 x 40 cm, kaschiert und gerahmt
Auflage: 5 + 2 AP, rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 500.-

Lisl PONGER, 1947 in Nürnberg geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: mumok Wien
2024: Museo International del Barroco, Puebla, Mexiko (Personale) |
Retrospektive, Diagonale, Graz
2023: Galerie Charim, Wien (Personale)
lislponger.com

△ 095
Markus PRACHENSKY
Jalisco, 1973/2024
Serigrafie (Edition Carini 2024),
76 x 56 cm, gerahmt
VIII/X, drucksigniert und gestempelt
„Estate of Markus Prachensky"
AUSRUFPREIS: 1000.-

Markus PRACHENSKY, 1932 in Innsbruck geboren,
2011 in Wien verstorben
2024: Galerie Welz, Salzburg (Personale) | Neue Galerie, Graz
2020: Galerie Ulysses, Wien (Personale) |
Landesgalerie Niederoesterreich
2017: Albertina, Wien (Personale)
prachensky.net



◁ 096
Hannes PRIESCH
Sechs Augen sehen mehr, 1988
Aquarell und Tusche auf Papier,
34 x 24,5 cm, gerahmt
rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 600.-

Hannes PRIESCH, 1954 in Volkersdorf geboren,
lebt und arbeitet nach 20-jährigem New York-
Aufenthalt in Semriach, Steiermark
2024: Kunsthaus Graz | Neue Galerie Graz
2023: Museum Liaunig, Neuhaus (Personale) |
Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag
2022: Museum Gegenwartskunst, Stift Admont |
KULTUM, Graz
hannespriesch.com

097 ▷
Mona RABOFSKY
Rana Pipa – der Keim der Dinge #15, 2023
Direktbelichtung von Seifenblasenschaum /
Cyanotypie auf Baumwoll-Bütte,
ca. 37,5 x 26 cm, gerahmt
gestempelt, rückseitig signiert und beschriftet

AUSRUFPREIS: 250.-

Mona RABOFSKY, 1974 in Schladming geboren,
lebt und arbeitet in Wien und im Waldviertel
monarabofsky.com



098 ▷
Arnulf RAINER
Feuerflammen, 1999
Mischtechnik auf Farbdruck,
ca. 41,9 x 29,6 cm, gerahmt
signiert

AUSRUFPREIS: 8000.-

Arnulf RAINER, 1929 in Baden bei Wien geboren,
lebt und arbeitet in Oberösterreich und Teneriffa
2024: Arnulf Rainer Museum (Personale)
2020: Albertina, Wien (Personale)
2019: Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (Personale)
arnulf-rainer-museum.at





△ **099**
Bianca REGL
UT (Snyders Sketch) 7, 2023
Öl auf Leinwand, 30 x 24 cm
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 950.-

Bianca REGL, 1980 in Linz geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2025: Yuan Art Museum, Beijing, CHN |
Landesgalerie Niederösterreich, Krems
2024: Museum Angerlehner, Wels (Personale)
2023: Museum Liaunig, Neuhaus
biancaregl.com



△ **100**
Arnold REINTHALER
Second life, 2014/3
Ritzungen in schwarzem Granit, 40 x 40 x 1 cm
rückseitig signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 980.-

Arnold REINTHALER, 1971 in Wels geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Museum of Contemporary Art, Belgrad, RS | Galerie Breyer, Baden (Personale)
2023: Manndorla, Gestaltung Kirche Wippenham, OÖ
2022: Vienna Artweek, Wien | Sehsaal, Wien (Personale) | Haus der Kunst, Baden
reinthaler.org



◁ **101**

Lucia RICCELLI
Dreamer #1, 2024
Aquarell, Graphit und Acryllack auf Papier, 45 x 35 cm, gerahmt
paraphiert, rückseitig signiert, betitelt und datiert

AUSRUFPREIS: 750.-

Lucia RICCELLI, 1970 in Rom geboren,
lebt und arbeitet in Wien, Rom und Zakynthos
2024: CerModern Arts Center, Ankara, TR | Art Austria, Wien
2023: Kleine Galerie, Wien | Galerie Felix Höller, Wien
2022: Galerie Lehner, Wien
luciariccelli.com



△ **102**

Rosa ROEDELIUS
aus der Serie „All-Fenster", 2025
Acryl und Lack auf Leinwand, 80 x 80 cm
rückseitig signiert, datiert und betitelt

AUSRUFPREIS: 2400.-

Rosa ROEDELIUS, 1975 in Bevern (DE) geboren, lebt und arbeitet in Baden
2025: Galerie Breyer, Baden (Personale) | MAZE WUK, Wien
2024: MUSA Pavilion, Venedig, IT | Künstlerhaus Wien
2023: Galerie Breyer, Baden (Personale)
rosa-roedelius.com



△ **103**

Christian ROTHWANGL
o.T., 2023
Acryltusche auf Papier, 40 x 30 cm, Künstlerrahmung
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 600.-

Christian ROTHWANGL, 1993 in Bruck an der Mur geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2025: Galerie Krinzinger Schottenfeld, Wien (Personale)
2024: Art Düsseldorf, DE (Galerie Krinzinger)
2023: Parallel Vienna, Solopräsentation mit Galerie Krinzinger
christianrothwangl.com





△ **104**

Otto SAXINGER

Rückachse des Augenblicks 1, 2024

2 C-Prints, gemeinsam im Rahmen ca. 50 x 70 cm
2/5 + 1 AP, rückseitig betitelt, signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 500.-

Otto SAXINGER, 1967 in Kollerschlag geboren, lebt und arbeitet in Linz
Kunstprojekte seit 1990; Einzelausstellungen, zuletzt: Landkreisgalerie Passau (2020), Galerie Maerz (2023), Videoinstallation „Youtopia - Plan B" (Wien, Linz, Kassel, mit Lisa Spalt); Beteiligungen: Periscope Salzburg 2023, Vasarely-Museum Budapest 2024; Kunst-am-Bau-Projekte, zuletzt: Gallneukirchen 2021, Linz 2022, Kollerschlag 2023; Buchprojekt: „Rück-Spiegel" (Bibliothek der Provinz, 2020)
ottosaxinger.at





△ **105**

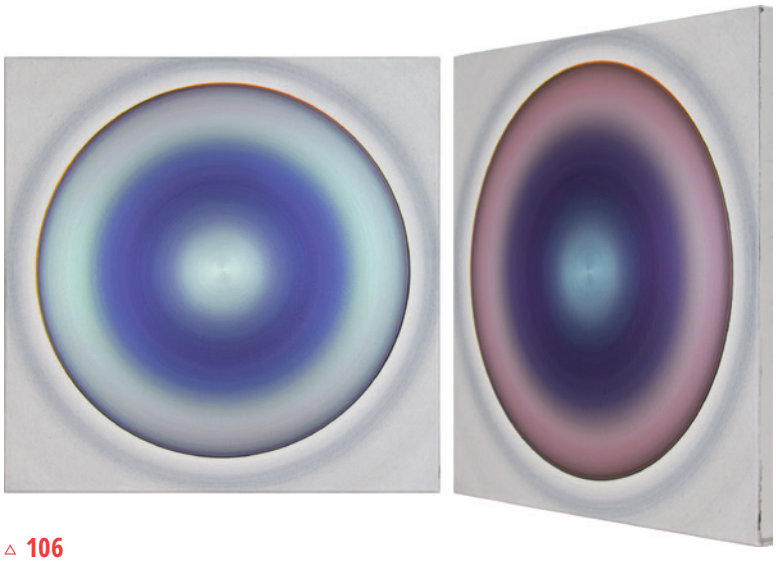
Otto SAXINGER

Rückachse des Augenblicks 2, 2024

2 C-Prints, gemeinsam im Rahmen ca.70 x 50 cm
1/5 + 1 AP, rückseitig betitelt, signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 500.-

Frontal- und Seitenansicht



△ **106**

Robert SCHABERL

ZF light green dance with blue and purple red 1-2 2019–2 2025 (50x), 2019–2025

Acryl auf Leinen, 50 x 50 cm
rückseitig signiert und beschriftet

AUSRUFPREIS: 2700.-

Robert SCHABERL, 1961 in Feldbach geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Ronald H. Silverman Fine Arts Gallery, Los Angeles, US |
Art Karlsruhe (Galerie L.Art, Salzburg)
2023: Art Austria Highlights (Galerie L.Art, Salzburg; Galerie Artecont, Wien) |
Galerie Kandlhofer Pop-Up, Velden am Wörthersee
2022: Galerie Leonhard, Graz (Personale) |
Galerie Gölles, Fürstenfeld
robertschaberl.com



△ **107**

Karin SCHÄFER

Queen, 2023

Collage aus Acryl, Stoff, Papier/Fotos auf Hartschaumplatte, 50 x 50 cm, Künstlerrahmung ohne Glas
vorder- und rückseitig mit Signaturstempel

AUSRUFPREIS: 350.-

Karin SCHÄFER, 1963 in Mödling geboren, lebt und arbeitet nach Stationen in Barcelona, Neusiedl am See und Malaga wieder in Wien
2024: X-PRESS Burgenland im designforum Wien, Museumsquartier Wien, in der Landesgalerie Burgenland, Eisenstadt,
und im Künstlerdorf Neumarkt an der Raab
2023: KreativRaum Galerie, Wien | Wintergalerie, St. Pölten |
TransformARTE, Eisenstadt
2022: Haus der Volkskultur, Oberschützen (Personale) |
ARTMUC, München, DE
karinschaefer.art
@cardamonsheep



◁ **108**

Bettina SCHÜLKE
o.T.
Mischtechnik auf Holzplatte, 114,5 x 91,5 cm
ohne Glas gerahmt
aus Privatsammlung

AUSRUFPREIS: 2100.-

Bettina SCHÜLKE, geboren 1967 in Herzogenburg, lebt und arbeitet in Wien
2025: Kunstwerkstatt Tulln | Austrian Cultural Forum Bratislava, SK
2024: Sehsaal, Wien | Künstlerhaus Factory, Wien
2023: Aktuelle Positionen Skulptur Wien 2023 | Künstlerhaus Wien
bettinaschuelke.at



△ **109**

Sabine SCHWAIGHOFER
Tulpe, 2013
Digitaler Farbprint, 40 x 60 cm, gerahmt
1/5 + 2 AP, rückseitig signiert, beschriftet und nummeriert

AUSRUFPREIS: 450.-

Sabine SCHWAIGHOFER, 1969 in Salzburg geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: QWIEN – Zentrum für queere Geschichte (Personale)
2023: BMKÖS Artist in Residence Istanbul | Vienna Art Week | Foto Wien
2022: Kunstverein Schattendorf | Queer Museum Wien | Foto Wien
sabineschwaighofer.net



△ **110**

Titania SEIDL
Withering, thin, parchmentlike skin, cupped in the hollow of my palm, 2021
Öl auf Holz, 30 x 20 cm
rückseitig signiert

AUSRUFPREIS: 1400.-

Titania SEIDL, 1981 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2024: Arch Gallery, Changsha, CN (Personale) |
Galerie Kandl, Wien
2023: Staatsstipendium für bildende Kunst |
Berlinskej Model, Prag, CZ
2022: Nicodim, Los Angeles, US | Pina, Wien
titania-seidl.net



◁ **111**

Nicole SIX und Paul PETRITSCH
Lost and Found, Stofftasche mit Katzenmotiv, 2018
C-Print, 83,5 x 58 cm, gerahmt
Auflage: 3/3 + 2 AP, rückseitig
signiert und nummeriert
© Bildrecht, Wien 2024

AUSRUFPREIS: 850.-

Nicole SIX, 1971 in Vöcklabruck geboren, und
Paul PETRITSCH, 1968 in Friesach geboren,
arbeiten gemeinsam an Performances, Filmen,
Fotografien, Skulpturen, Künstlerbüchern,
Displays und Projekten im öffentlichen Raum.
Im Projekt Lost and Found zeigen sie
Gegenstände, die bei Reisen in Zügen
und auf Bahnhöfen verloren gingen. Sie
dokumentieren jene Gegenstände, die durch
den Moment des Verlierens geeint, gleich einer
Museumssammlung, beschrieben, katalogisiert
und nummeriert werden.
six-petritsch.com

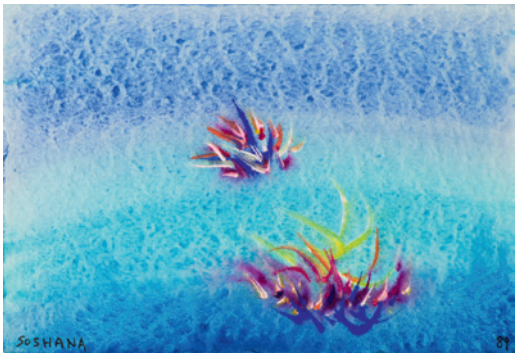
112 ▷
SOSHANA
Winter flowers, 1978
Acryl auf Papier, 30 x 40 cm, gerahmt
signiert
AUSRUFPREIS: 750.-

SOSHANA, 1927 in Wien geboren, 2015 in Wien verstorben
2024/25: Hessen Kassel Heritage, Neue Galerie, Kassel, DE
2023: Kleine Galerie, Wien (Personale)
2022: JAM Gallery Luzern, CH
soshana.at





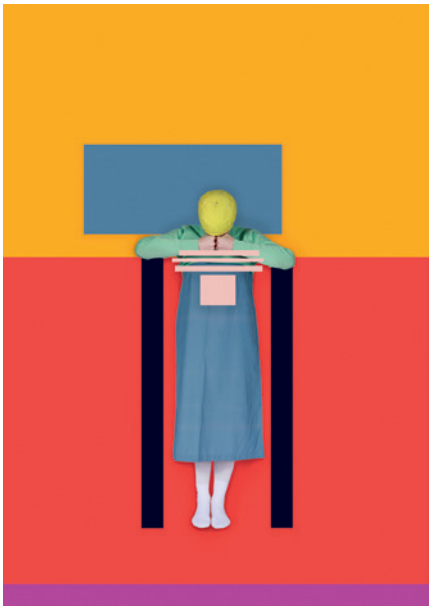
◁ **113**
SOSHANA
Man walking, 1985
Gouache auf Papier, 36 x 26 cm, gerahmt
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 650.-





△ **114**
SOSHANA
Sea flowers, 1989
Acryl auf Papier, 16 x 24 cm, gerahmt
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 350.-

115 ▷
SOSHANA
Autumn flowers, 1960
Acryl auf Papier,
22 x 12 cm, gerahmt
signiert
AUSRUFPREIS: 250.-



116 ▷
Nina Rike SPRINGER
Lazy Assed Illusionist, 2023
Fine Art Print, 40 x 30 cm, gerahmt
1/1, mit Zertifikat
AUSRUFPREIS: 450.-

Nina Rike SPRINGER, 1976 in Klagenfurt geboren,
lebt und arbeitet in Wien
ninaspringer.com
@ninarikespringer



△ **117**
Hermann STAUDINGER
Rajastan, Tür, 2023
UV-Druck auf 24 Karat Blattgold, 35,5 x 20 cm
rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 650.-

Hermann STAUDINGER, 1963 in Schwanenstadt geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2024: Galerie Amart, Wien (Personale) |
Kunsthalle Feldbach (Personale)
2023: Galerie Trapp, Salzburg (Personale) |
NOEart, Lindenhof Raabs
2021: Galerie Amart, Wien (Personale)
hermannstaudinger.at
@staudinger.hermann



△ **118**
Walter STEINACHER
KFZ1, 2010
Öl und Acryl auf Molino, 49,5 x 39,5 cm, Künstlerrahmung
AUSRUFPREIS: 600.-

Walter STEINACHER, 1973 in Salzburg geboren
Studium an der Akademie der bildenden Künste
u. a. bei Gunter Damisch und Ursula Hübner
Von 2003 bis 2013 freischaffender Künstler, Ausstellungen
u. a. im Kulturforum in NYC und im Kunstverein Salzburg
typotektonik.net



◁ **119**
Walter STEINACHER
Werbebanner Rad-WM, 2006
recycelte Werbebanner auf Keilrahmen,
ca. 40 x 50 cm
AUSRUFPREIS: 75.-



◁ **120**

Christian STOCK

Gefangener des Konzepts oder Sex, Drugs & Rock 'n' Roll, 2025

Ölkreide auf Papier, 15 x 8 cm (im Rahmen 32,5 x 26,5 cm)
rückseitig am Rahmen signiert

AUSRUFPREIS: 400.-

Christian STOCK, 1961 in Tux (Tirol) geboren, lebt und arbeitet in Tux und Wien
2025: Galerie Lukas Feichtner (Personale)
2024: il mitteleuropeo, Triest, IT (Personale)
2023: Galerie Gezwanzig, Wien (Personale) | Kulturpalast Wedding International, Berlin
christianstock.at



△ **121**

Martin TARDY

Face on stone IX, 2020

Zeichnung aus einer kontinuierlichen Linie auf Steinfurnier in Stahlrahmen, ca. 21 x 21 x 4 cm
signiert

AUSRUFPREIS: 500.-

Martin TARDY, 1992 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Soloausstellung „LINE" | Aurum Art Club, MAK Wien (Performance) | Parallel Vienna (Performance)
2023: Lorin Gallery, LA, US | Heidi Horten Museum, Wien (Performance)
2022: BAODT, Hamburg, DE | Soloausstellung „INDIVIDUALS"
martintardy.com



△ **122**

Philipp TIMISCHL

Do you work like 8 hours a day?, 2023

C-Print, 7,5 x 9,5 cm (im Rahmen 40 x 30 cm)
rückseitig am Rahmen signiert, datiert und betitelt

AUSRUFPREIS: 1100.-

Philipp TIMISCHL, 1989 in Graz geboren,
lebt und arbeitet in Paris
2025: Muzej Savremene Umetnosti, Belgrad, RS (Personale)
2024: High Art, Paris, FR (Personale) |
Le Confort Moderne, Poitiers, FR
2023: Galerie Emanuel Layr, Wien (Personale) |
High Art, Paris (Personale)
philipptimischl.com



△ **123**

Michael VONBANK

Scheinbare Welt, 2004/2024

Fine Art Print auf Hahnemühle Büttenpapier 290 g,
31 x 41 cm (Blattgröße 21 x 29,5 cm), gerahmt
3/20, drucksigniert und rückseitig beschriftet,
inkl. Zertifikat, aus Nachlassedition 2024

AUSRUFPREIS: 400.-

Michael VONBANK, 1964 in Bludenz geboren, 2015 in Wien verstorben
2025: DISTRICT4art, Wien | Sala 1 - Centro internazionale d'arte contemporanea, Rom, IT
2024: Parallel Vienna | Galerie Sommer, Graz (Personale)
2022: artdepot gallery, Innsbruck (Personale) | Museum Angerlehner, Wels (Personale)
michaelvonbank.at



◁ **124**
Uta WEBER
Mirror, 2018
Epoxidharz, Acrylglas, 22 x 23 x 4 cm
rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 1000.-

Uta WEBER, 1966 in Leverkusen geboren, lebt und arbeitet in Burgau
2024: Smolka Contemporary, Wien | Galerie Gölles, Fürstenfeld
2023: Smolka Contemporary, Wien (Personale) |
Artelier Contemporary @ Art Cologne, Köln, DE
2022: Galerie Gölles, Fürstenfeld | Artelier Contemporary, Graz
utaweber.com



△ **125**
Letizia WERTH
aus der Serie „Flowers“, 2018
Graphit, Tusche und Acryl auf Molino, 40 x 50 cm
rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 1500.-

Letizia WERTH, 1974 in Südtirol geboren, lebt und arbeitet in Wien
2025: C.A. Contemporary, Wien
2024: Artist in Residence, Lademoen Kunstnerverksteder, Trondheim, NO
2023: Bildraum 07, Wien (Personale)
letiziawerth.com



△ **126**
Franz WIBMER
o.T., 2024
Eitempera auf Leinwand, 100 x 90 cm
signiert
AUSRUFPREIS: 1500.-

Franz WIBMER, 1962 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
Ass. Prof. am Institut für Bildende Kunst, Akademie der bildenden Künste Wien
Ausstellungen im In- und Ausland
fwibmer.wordpress.com



△ **127**
Markus WILFLING
o.T., 2024
Kunststoff, Metall, Spiegel, ca. 22 x 19,5 x 20 cm
mit Zertifikat
AUSRUFPREIS: 1200.-

Markus WILFLING, 1966 in Innsbruck geboren, lebt und arbeitet in Graz
2024: Projektraum Viktor Bucher (Personale) | Museum Liaunig, Neuhaus
2023: Grazer Kunstverein (Personale) | rotor, Graz
2022: Galerie artepari, Graz (Personale)
artepari.com



◁ **128**
Michael WIRKNER
Ohne Titel – Kopf
Gouache auf Papier, im Rahmen 96 x 71 cm
rückseitig beschriftet und signiert, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 450.-

Michael WIRKNER, 1954 in Karl-Marx-Stadt, DDR (heute Chemnitz) geboren, 2012 in Sarow verstorben
Studium der Malerei an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig.
Gestaltung des Treppenaufgangs des Bundesfinanzministeriums in Berlin; Arbeiten für das Ozeaneum in Stralsund.
2023/24: Kunstverein für Mecklenburg und Vorpommern in Schwerin (Personale)





△ **129**
Herwig ZENS
Die Geschwister, 2008
Acryl auf Leinwand, 80 x 60 cm, Schattenfugenrahmen
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 1500.-

Herwig ZENS, 1943 in Himberg bei Wien geboren, 2019 in Wien verstorben
2025: Galerie Lehner, Wien | Bezirksmuseum Josefstadt, Wien (Personale)
2024: Galerie Welz, Salzburg | Kleine Galerie, Wien (Personale)
2023: Kunsthistorisches Museum, Wien | MUSA, Wien
zensherwig.at

△ **130**
Herwig ZENS
Spanische Komposition, 2011
Acryl auf Notenblatt,
ca. 35 x 25 cm (im Rahmen 62,5 x 52,5 cm)
signiert, betitelt und datiert
AUSRUFPREIS: 300.-



◁ **131**
Otto ZITKO
o.T., 2019
Tintenstrahldruck auf Papier, 59 x 41,5 cm, gerahmt
Auflage: 30 + 15 AP + 5 PP
1/15 AP, nummeriert, signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 1000.-

Otto ZITKO, 1959 in Linz geboren, lebt und arbeitet in Wien
2024: Galerie 422 Margund Lössl, Gmunden | Galería Ehrhardt Flórez, Madrid, ES (Personale)
2021: Galerie Crone, Wien (Personale)
2019: Lentos Kunstmuseum, Linz (Personale)
ottozitko.com





△ **132**
Greta ZNOJEMSKY
Wald, 2023
Lithographie auf Hahnemühle,
41 x 60 cm (Blattgröße 52,5 x 72 cm), gerahmt
1/5, signiert
AUSRUFPREIS: 350.-

Greta ZNOJEMSKY, 1950 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich
2024: Kunstverein Kärnten, Klagenfurt | PopUp Galerie Fischau (Personale)
2023: Galerie im Turm, Baden | Boomer Gallery, London, UK
2022: Wald- und Wiesenstücke, Altes Herrenhaus, Stadtgalerie Ternitz (Personale)
gretaznojemsky.at

△ **133**
Leo ZOGMAYER
Black & white, 2002
Hinterglasmalerei, 30 x 40 cm
rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 800.-

Leo ZOGMAYER, 1949 in Krems geboren, lebt und arbeitet in Wien
2023: Hilger NEXT, Wien
2022: Landesgalerie Niederösterreich, Krems | Dominikanerkirche, Krems (Personale)
2020: Museum Liaunig, Neuhaus
leozogmayer.com

Kaufauftrag für die 25. Kunstauktion von SOS Mitmensch online vom 27. Mai (10 Uhr) bis 5. Juni 2025 (17 Uhr).

Ich beauftrage Sie, bei folgendem/n Kunstwerk/en bis zum angegebenen Limit für mich mitzusteigern.

Nummer _____ Künstler:in _____

Ausrufpreis in Euro _____ Ankauflimit in Euro _____

Vorname _____ Nachname _____

Straße _____ Hausnummer _____

Postleitzahl _____ Ort _____

Telefonnummer _____ Tel-Erreichbarkeit _____

Email _____

Datum _____ Unterschrift _____

Bitte per Post oder E-Mail an: Ute Meißnitzer, SOS Mitmensch, Zollergasse 15/2, 1070 Wien
E: ute.meissnitzer@sosmitmensch.at, T: +43 1 524 99 00-16, M: +43 681 813 159 67

Kunstauktion 2025

Zum Ersten feiern wir ein Jubiläum! Wir begrüßen Sie als Mitbieter:in bei unserer 25. Online-Auktion zeitgenössischer Kunst zugunsten der Menschenrechtsarbeit von SOS Mitmensch.

Zum Zweiten findet die Auktion vom 27. Mai (10 Uhr) bis 5. Juni (17 Uhr) 2025 online unter www.dorotheum.com/sos2025 statt. Zu besichtigen sind die Werke am 3. Juni von 17 bis 21 Uhr und am 4. Juni von 9 bis 19 Uhr in der Aula der Wissenschaften, Wollzeile 27a, 1010 Wien.

Zum Dritten verrechnet das Dorotheum zum Meistbot keinerlei Zuschläge. Der Verein SOS Mitmensch ist eine spendenbegünstigte, mildtätige und gemeinnützige Organisation. Dadurch besteht die Möglichkeit, den Ersteigerungswert eines Werkes im Sinne der Spendenabsetzbarkeit steuerlich zu nützen. Für Privatpersonen wird die entsprechende Meldung beim Finanzamt im Rahmen der Sonderausgaben von der spendenbegünstigten Organisation (von SOS Mitmensch) vorgenommen. Dafür wird zusätzlich zu Ihrem Namen (wie er im Melderegister steht) auch Ihr Geburtsdatum benötigt. Für betriebliche Ersteigerer erfolgt die Absetzung im Rahmen der Steuererklärung auf Basis einer von uns erstellten Spendenbestätigung. Für weitere Informationen zur Absetzbarkeit besuchen Sie bitte unsere Homepage www.sosmitmensch.at (Spendenabsetzbarkeit) oder fragen Sie Ihre:n Steuerberater:in oder Ihr Finanzamt.

So bieten Sie mit:

Mitbieten ist bei einer Online-Auktion im Dorotheum ganz einfach: Zuerst registrieren. Danach wird ein Kund:innenaccount vom Kund:innendienst des Dorotheums zum Mitbieten freigeschaltet.
Kontakt: kundendienst@dorotheum.at
Ab diesem Zeitpunkt kann man online seine Gebote abgeben. Der Gebotsstand zu jedem einzelnen Auktionsobjekt ist jederzeit sichtbar. Mitbieter:innen werden informiert, wenn ein:e andere:r Interessent:in das eigene Gebot übersteigert, und können ihr Gebot erhöhen. Wir garantieren Ihnen, dass Sie den Zuschlag auch unter Ihrem Ankaufslimit erhalten, wenn keine höheren Gebote vorliegen. Hier die Anleitung zum Mitsteigern bei Online-Auktionen:
https://www.dorotheum.com/de/c/kaufen-128/

Schriftlicher Auftrag

SOS Mitmensch bietet als besondere Serviceleistung für Sie bei der Auktion mit und gibt online auf der Website des Dorotheums Ihre Gebote ab.
Senden Sie den Auftrag – siehe oben – per Post oder Mail an: Ute Meißnitzer, SOS Mitmensch, Zollergasse 15/2, 1070 Wien, ute.meissnitzer@sosmitmensch.at
Wir bitten um Ihr Verständnis, dass wir aufgrund der typischen Umstände bei einer Auktion trotz sorgfältigster Erledigung Ihres Auftrags keinerlei Garantie für das Ersteigern von Werken geben können.

Versteigerungsbedingungen

Die Versteigerung erfolgt bis zum angeführten Zeitpunkt online auf der Website des Dorotheums im Namen und auf Rechnung des Vereins SOS Mitmensch. Die im Katalog angeführten Zahlen sind Rufpreise für Ihr Objekt. Der Zuschlag erfolgt an den:die Meistbietende:n. Die Rufpreise wurden in Absprache mit den Künstler:innen festgelegt. Gesteigert wird in der Regel um ca. 10 % des Rufpreises bzw. des letzten Angebots. Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu.

Zahlungsabwicklung

Die ersteigerten Arbeiten sind nach Bekanntgabe der Personalien mittels Überweisung auf das Konto Erste Bank, IBAN AT12 2011 1310 0220 4383, BIC GIBAATWWXXX von SOS Mitmensch zu bezahlen, wobei dies binnen zwei Wochen erfolgen muss. Sollte dies nicht geschehen, ist SOS Mitmensch berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten oder auf dessen Erfüllung zu bestehen.

Abholung

Zur Gänze bezahlte Arbeiten sind **nach Vereinbarung** und unter Vorlage eines Ausweises oder einer Vollmacht ab Donnerstag, den 12. Juni 2025 ab 10 Uhr im Büro von SOS Mitmensch, Zollergasse 15/2, 1070 Wien abholbereit.
Bitte überweisen Sie den Gesamtbetrag vorab, in Ausnahmefällen können Sie auch in bar bezahlen. Das Büro ist Montag, Dienstag und Donnerstag zwischen 10 und 14 Uhr sowie nach Vereinbarung geöffnet. Es kann gegen Übernahme der Kosten durch den:die Käufer:in auch ein Transport arrangiert werden.

Kontakt

Ute Meißnitzer
ute.meissnitzer@sosmitmensch.at


Restaurierung
von Gemälden
und Rahmen
Seit über 40 Jahren eine unserer Kernkompetenzen
PASS'PARTOUT
www.bilderrahmen.at
Wien 6 · Hofmühlgasse 14 · T +43 1 586 7132


zweigstelle
atelier
Folge deinem
Trieb
Öffnungszeiten:
Dienstag bis Freitag von 9–18 Uhr
Samstag von 10–15 Uhr
Porzellangasse 4, 1090 Wien
T: +43 1 315 66 98
atelier@zweigstelle.com
zweigstelle.com
Blumenausstattung für private
Feiern und Businessevents.

#füreinandersorgen



Wir sind in ganz Österreich für Sie da. Immer und überall.
Online auf wienerstaedtische.at, telefonisch und natürlich auch persönlich.

Ihre Sorgen möchten wir haben.

WIENER STÄDTISCHE
VIENNA INSURANCE GROUP







© Vilma Pflaum

- C-Prints
- Silvergelatine Prints
- Fine Art Prints
- Kaschierungen
- Acryl-Verklebungen
- Filmentwicklungen
- Reproduktionen
- Bilderrahmen
- Leuchtkästen
- Sonderanfertigungen

Fotofachlabor für Kunst,
Werbung & Dekoration.

Foto Leutner GmbH, Kaiserstrasse 58, 1070 Wien,
Gratisruf: 0800 36 86 522, inter.: +43 1 523 72 44,
office@fotoleutner.at

FOTOLEUTNER
WWW.FOTOLEUTNER.AT



Wir danken allen Künstler:innen und Sammler:innen für die großzügigen Werkspenden.

Weiters danken wir

Dorotheum www.dorotheum.at
hs art service austria GmbH www.hsartserviceaustria.com
Koop Live-Marketing GmbH & Co. KG www.koop.at
Print Alliance www.printalliance.at

Der Standard www.derstandard.at
Foto Leutner www.fotoleutner.at
Pannobile OG www.pannobile.at
Pass'Partout Bilderrahmen www.bilderrahmen.at
Print and Frame www.printandframe.at
Rahmen Josef Mitter KG Gebrüder-Lang-Gasse 13, 1150 Wien
Rahmenwerkstatt Thomas Eder www.bilderrahmen-werkstatt.at
Wiener Städtische www.wienerstaedtische.at
Zweigstelle Atelier www.zweigstelle.com

sowie unseren Kurator:innen

Günther Oberhollenzer Künstlerhaus Wien
Michael Ponstingl Photoinstitut Bonartes
Hemma Schmutz Lentos Kunstmuseum Linz

und besonders

Ingeborg Fiegl und **Ulrike Mbeki** Dorotheum
Robert Prasch und **Christoph Kiener** Koop

Impressum

Herausgeberin/Verlegerin
SOS Mitmensch
Zollergasse 15, 1070 Wien

Geschäftsführung
Gerlinde Affenzeller,
Alexander Pollak

Konzeption und Projektleitung
Ute Meißnitzer

Gestaltung
Atelier Neubacher, Graz

Fotografie
© Caio Kauffmann/Andrea Siegl

Weitere Abbildungen wurden von den Künstler:innen zur Verfügung gestellt

Weitere Credits:
007 ©JMR-Dokumentation, ©Bildrecht Wien
025 © Otto Saxinger
061 © Ferdinand Neumüller

Webgestaltung
Elisabeth Henzl und Anna Kaschik

Druck
Print Alliance,
HAV Produktions GmbH, Bad Vöslau

Auflage
1.000 Stück



Haltungsübung für Fortgeschrittene: Legen Sie jeden Tag ein paar Mal den Kopf zur Seite und betrachten Sie die Welt aus einem anderen Blickwinkel. Das ist gut für den Nacken. Und noch besser für Ihren Kopf.

derStandard.at

Der Haltung gewidmet.

DERSTANDARD

hs art service austria GMBH

30 Jahre im Dienste der Kunst


Kunstdepots klimaneutral




Hochmoderne Lagerflächen



Internationale Kunsttransporte

30 YEARS
JAHRE

1994 – 2024


Bilderhängung & Kunstinstallation



hs art design


Maßgefertigte Verpackungen


Kunstdepot & Zollfreilager

hs art service austria GMBH

www.hsartserviceaustria.com
wien@hsartserviceaustria.com
+43 1 614 25 0

Unser Serviceangebot nutzen seit über 30 Jahren:

Museen
Privatsammlungen
Stiftungen & Unternehmenssammlungen
Künstlerinnen & Künstler
Galerien & Antiquitätenhandel
Universitäten
Restauratorinnen & Restauratoren

ARTIM Steering Committee Member
quality austria CERTIFIED EN 16648:2015 No. 00003/0
IATA
AEO
TURTLE

Creating Memories



www.koop.at

Um langfristig in den Köpfen zu bleiben, muss man einzigartige Erlebnisse schaffen. Seit über 20 Jahren geben wir von der Beratung bis zur perfekten Umsetzung Ihren Visionen den Rahmen, den sie verdient haben: den besten. Mit unseren Standorten in Wien, Graz und Linz sind wir auch in Ihrer Nähe, um Ihre Kunden zu begeistern.

KOOP
LIVE MARKETING